

Así serán las obras en el centro durante 2018

Pág. 6 y 7



Llega "Escuela de Ciudadanía", Pág. 3

Esta iniciativa de Corpocentro busca formar ciudadanos informados, conscientes y activos en la construcción del futuro de Colombia.



Cuidado con la comida callejera, Pág. 5

Conozca los riesgos que trae para su salud consumir alimentos preparados en la calle. Fijese bien, porque se lleva a la boca mucho más de lo que está viendo.



Nuevo plan de seguridad para el centro, Pág. 11

Le contamos de qué se trata y cuáles son los frentes que se fortalecerán este año. Habrá más policías, inteligencia y control de espacio público.



Editorial

Alternativa para una mejor ciudadanía

En los próximos cinco meses se realizarán dos jornadas electorales, tal vez tres si se requiere la segunda vuelta presidencial. Estos serán meses decisivos para el futuro del país y en cada uno de nosotros está la responsabilidad de elegir bien. Lamentablemente a los colombianos poco nos han infundido la cultura de la participación democrática. Tampoco nos han educado sobre las diferentes formas de interactuar con los poderes públicos o sobre cómo ejercer nuestros derechos y deberes como ciudadanos. Menos en la importancia de votar y de hacerlo a conciencia.

Tal vez estas razones, y muchas otras más que sería largo enunciar, han sido las causantes de la pérdida de legitimidad que tienen las instituciones públicas. Esto ha llevado a altísimos niveles de corrupción y un inminente desangre de las finanzas públicas, es decir, de los impuestos que todos pagamos como ciudadanos.

Es necesario entonces pasar de la crítica a la acción, un reto que debemos asumir sin excepción si queremos que Colombia avance en la senda del progreso, de mejores condiciones para los habitantes, sin importar el credo, la raza, la condición social o la filiación política.

En ese sentido, desde Corpocentro nos la jugamos en 2018 por aportar a nuestro territorio un grano de arena en pro de la defensa de la democracia y de la participación ciudadana, a través del programa "ESCUELA DE CIUDADANÍA", con

el que pretendemos llegar a estudiantes, habitantes, empleados y visitantes de la Comuna 10 con diferentes estrategias de información y formación que permitan en el corto y mediano plazo mayor conocimiento sobre diferentes temas relacionados con el voto, los derechos fundamentales, los mecanismos de participación, así como de las entidades públicas que rigen los destinos locales, regionales y nacionales.

En este cometido nos acompaña la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas de la Universidad Remington, quienes con todo el rigor académico harán el acompañamiento metodológico del programa que llevaremos a colegios, instituciones de educación técnica, empresas, centros comerciales, entre otros.

Esperamos contar también con el apoyo económico de la empresa privada, pues a mayor cantidad de recursos mayor será la penetración de este programa, que además, aspiramos hacer viral a través de diversos medios electrónicos para impactar no solo localmente, sino a nivel nacional.

Mensualmente, a través de este medio, usted encontrará en nuestra tercera página una entrega de la "ESCUELA DE CIUDADANÍA", una pieza educativa que acercará a cada lector la información necesaria para ser un ciudadano informado, consciente y activo. Recórtela, compártala, guárdela. Le será de mucha utilidad.

Fotodenuncias ciudadanas

No respetan los semáforos



Por: **Juliana Cardona**

A los conductores se les está olvidando para qué sirve el semáforo peatonal. A diario somos muchas las personas que tenemos que cruzar a pie en la Avenida Oriental con los Huesos para ir a trabajar, pero debido a que el tiempo de la señal es muy corto y a la imprudencia de los conductores, se nos dificulta bastante cruzar, pues muchos carros que van de occidente a oriente hacen el giro para coger

la Avenida ya cuando la luz vehicular cambió a rojo.

Esto ocurre a diario y generalmente hay presencia de guardas de tránsito, pero estos, a pesar de darse cuenta, parecen ignorar la situación. Señores conductores, hoy están en su carro, pero mañana pueden ser sus hijos o ustedes quienes cruzan la calle. Solicito más tolerancia y respeto por nosotros los peatones.

Más seguridad para estudiantes



Por: **Edwin Carrasco**

A los comerciantes del sector de la carrera 44 nos preocupa la situación que se presenta actualmente en el trayecto entre El Club Medellín y el Tranvía, donde ha aumentado notablemente la presencia de habitantes de calle y de consumidores de drogas, lo que ha hecho que estudiantes y transeúntes teman cruzar por allí o se vean obligados a tomar rutas alternativas.

El llamado es a mejorar la seguridad del lugar y a que se haga lo posible por regular esta problemática, para que los estudiantes puedan ir a sus instituciones tranquilos y sus pertenencias o vidas no corran riesgos. Con este control, además, se fortalecerá el comercio de la zona.

Envíenos su fotodenuncia

Si quiere participar en este espacio envíenos su denuncia, acompañada de una fotografía, al correo comunicaciones@corpocentro.com



A partir de esta edición, y durante todo 2018, Corpocentro y el Periódico Centrópolis desarrollaremos la Escuela de Ciudadanía, un programa de formación que busca mejorar el conocimiento en temas referentes a participación ciudadana, procesos electorales, poderes públicos, entre otros. Serán once entregas que complementaremos con conversatorios y foros en distintos lugares del centro, visitas a colegios y empresas. Iniciamos con el Congreso de la República.

Así es el Congreso de la República

El próximo 11 de marzo Colombia elegirá nuevo Congreso de la República, ¿sabe de qué se trata este órgano? conózcalo para que pueda tomar la mejor decisión a la hora de votar.

Por: Víctor Vargas

¿Qué es el Congreso?

Todos los países del mundo tienen un sistema de gobierno. El de Colombia es una república presidencialista que, a pesar de concentrar el poder en una sola persona, busca equilibrar el control separando los poderes en tres ramas: Ejecutiva, Legislativa y Judicial.

El Congreso constituye el poder o Rama Legislativa y básicamente está encargado de crear las leyes, derogarlas o modificarlas. Además de ello puede reformar la Constitución.

Está integrado por dos partes llamadas Cámaras: el Senado y la Cámara de Representantes. Dentro de estas hay una división en 'Comisiones', es decir grupos de senadores o representantes que se encargan de temas específicos. Por ejemplo, la Comisión Primera del Senado, integrada por 19 senadores, aborda temas como la reforma constitucional, las políticas de paz y aspectos étnicos; entre otros. Otro ejemplo es la Comisión Tercera de la Cámara, una de las más grandes, con 29 miembros. En ella se abordan temas como los impuestos, los préstamos que hace el Estado y la planeación nacional, entre otros.

El Senado tiene siete comisiones, al igual que la Cámara de Representantes. También hay 21 comisiones especiales (por ejemplo de relaciones exteriores, de derechos humanos, etc.) y 'accidentales', para tratar encargos excepcionales, como la paz.

¿Cuál es la diferencia entre Senado y Cámara?

Tanto el Senado como la Cámara de Representantes tienen casi las mismas funciones y sus principales diferencias son cómo se integran y cómo son electos.

El Senado está compuesto por 102 senadores. Se eligen por circunscripción nacional. Eso significa que un ciudadano boyacense puede votar por un candidato costeño o un paisa por un candidato bogotano. En pocas palabras, los senadores se eligen con votos de todos los colombianos. Además, dos de ellos son electos en los territorios indígenas, bajo una acción denominada circunscripción especial. Estos se votan allí para representar a esas comunidades.

Por su parte, la Cámara está integrada por 166 representantes, elegidos por departamentos. Cinco son electos así: los colombianos fuera del país votan por dos; las comunidades afrodescendientes por dos más y por uno las comunidades indígenas.

Los restantes 161 se eligen de la siguiente forma: dos por cada departamento y dos para Bogotá (que cuenta como departamento). Pero adicional a ese par, en cada departamento se elige un representante por cada 365.000 habitantes. Es decir, si Antioquia tiene 6.3 millones de habitantes, contará con dos representantes más 17 adicionales por su peso poblacional ($6'300.000 \div 365.000 = 17.2$), lo que explica por qué un territorio poblado como Antioquia puede elegir un total de 19 representantes a la Cámara.

Sin embargo, para las elecciones de este año, habrá una condición especial y serán las curules (cada silla en el Congreso se denomina así) que se les asignaron a los miembros de las FARC, gracias a los Acuerdos de Paz firmados en noviembre de 2016 (ver recuadro).

Estas curules son nuevas y se suman al número habitual de senadores y representantes.

¿Cuál es su importancia?

El valor del Congreso, además de sus funciones para el país, radica en que al ser elegidos por voto popular, los congresistas representan el pensamiento y decisión de los ciudadanos y sus intereses.

¿Qué hacen los congresistas?

Como ya se mencionó, los congresistas son los encargados de hacer las leyes, también de modificar la Constitución.

Otra de sus funciones es evaluar el desempeño de altos funcionarios como ministros, directores de departamentos y superintendencias, y si hay casos en su contra, estos pasan a la Comisión de Acusaciones quien decide si hay fundamentos para que los juzgue la Corte Suprema de Justicia.

Además, tienen el trabajo de elegir a altos funcionarios del país como el Procurador, el Contralor, los Magistrados de la Corte Constitucional, el Defensor del Pueblo, entre los principales. Por último, tiene una función protocolaria: recibir a los presidentes de otros países o delegaciones internacionales.



El Congreso tiene su sede en el Capitolio Nacional ubicado en la Plaza de Bolívar en Bogotá.

¿Quiénes se pueden presentar para ser congresistas?

Los requisitos para ser congresista varían solo por la edad: el senador debe ser mayor de 30 años; mientras que el representante, mayor de 25. Ambos deben ser colombianos de nacimiento y ciudadanos en ejercicio.

¿Cuánto dura su periodo?

El periodo de un congresista dura cuatro años y este inicia el 20 de julio siguiente a las elecciones. Pue-

den ser reelegidos para un nuevo periodo legislativo sin límite de veces establecido.

¿Quién se encarga del control sobre ellos?

Ambos cuentan con comisiones de ética para "conocer" las faltas de los congresistas como comportamiento indecoroso o irregular según el Código de Ética. Constitucionalmente, la Corte Suprema de Justicia es la encargada de investigar y juzgar a los congresistas.

Así serán las elecciones de marzo

El próximo 11 de marzo, los colombianos elegirán un nuevo Congreso. Estos son los datos básicos que usted debe saber acerca de esa elección.

- Si usted tiene la cédula inscrita debe votar en el punto donde siempre lo ha hecho. Si nunca ha votado o no inscribió su cédula, consulte el punto de votación en www.registraduria.gov.co.
- Recuerde revisar, a partir del 11 de febrero, si usted fue elegido como jurado de votación. De haber sido electo recuerde que es un servicio de carácter obligatorio.
- Para estas elecciones hay casi 2.800 candidatos, cerca de 1.000 para Senado y aproximadamente 1.800 para la Cámara de Representantes.
- Este año las elecciones tendrán una novedad especial, la participación de los integrantes de las FARC (Fuerza Alternativa Revolucionaria del Común), a quienes por los Acuerdos de Paz firmados el año pasado, se les concederán 10 curules: cinco en Senado y cinco en Cámara.

Empresario: **a ponerse al día con las multas**

Las multas interpuestas por faltas al nuevo Código de Policía tienen implicaciones en la renovación de la matrícula mercantil que deberán hacer los empresarios este año. Tome nota para que no lo cojan desprevenido.

Por: Daniela Jiménez González

La renovación de la matrícula mercantil es una tarea de actualización de información que los empresarios deben realizar ante la Cámara de Comercio de su zona. Este año el plazo para efectuarla sin sanciones por parte de la Superintendencia de Industria y Comercio (SIC), vence el 28 de marzo.

De acuerdo con voceros de la Cámara de Comercio de Medellín para Antioquia, renovar en el plazo establecido le permite al empresario “seguir siendo formal, hacerse visible en el mercado en el cual se desarrolla, tener acceso al crédito de las entidades financieras, participar en licitaciones y concursos, y generar ante clientes y proveedores valores de confianza, seguridad y estabilidad”.

Recuerde que el plazo para realizar la renovación de la matrícula mercantil es hasta el 28 de marzo.

Sin embargo, el Código de Policía, que empezó a implementar medidas correctivas desde el año pasado, tiene nuevas implicaciones que podrían impedir la renovación de la matrícula mercantil. La primera de estas modificaciones es que las empresas que tengan seis meses sin cancelar una multa impuesta por faltar al Código de Policía, deberán hacer el pago de sus compromisos antes de renovar la matrícula mercantil.

“Las Cámaras de Comercio debemos verificar, antes de proceder con una matrícula o con una renovación, que el empresario esté

al día en el Sistema Nacional de Medidas Correctivas –administrado por la Policía Nacional-. Estar al día es no tener multas pendientes por pagar con más de seis meses. Si aparecen en ese sistema, las Cámaras de Comercio no podemos tramitar ni la matrícula, ni la renovación hasta que el empresario o el ciudadano se ponga al día con esas sanciones”, indica Sandra Milena Montes, directora de Registros Públicos de la Cámara de Comercio de Medellín para Antioquia.

Se recomienda hacer la renovación con anticipación y no dejarla para último momento por si hay que cancelar compromisos de medidas correctivas.

La segunda de estas modificaciones relacionadas con el Código de Policía tiene que ver con aquellos comerciantes cuya actividad económica es denominada de alto impacto, es decir, actividades vinculadas con la venta o consumo de alcohol o actividades sexuales. En caso de que alguno de estos comerciantes quiera hacer un cambio de dirección, actividad o nombre de su establecimiento en su registro ante las Cámaras de Comercio, deberá presentar el certificado de uso del suelo. Este documento es otorgado en algunos municipios por las oficinas de Planeación o por las Curadurías Urbanas y se debe presentar junto con el trámite de renovación, de cambio de actividad o de dirección, para que la Cámara proceda con lo solicitado

Es importante destacar que el pago de las sanciones por parte del Código de Policía no se realiza directamente con la Cámara de Comercio,



Gracias a la renovación de la matrícula mercantil, usted tendrá la posibilidad de recibir capacitaciones gratuitas para el fortalecimiento de su empresa y acceso sin costo al servicio de Herramientas Empresariales para diagnosticar y obtener acompañamiento en la mejora de esta.

sino que se deben cancelar a la Policía Nacional.

Por lo tanto, la recomendación más importante es, según Sandra Milena Montes, hacer la renovación con anticipación y no dejarla para último momento por si hay que cancelar compromisos de medidas correctivas. “Aquí el llamado es a que realicemos con tiempo los trámites, para que nos evitemos las dificultades y que no podamos hacer la renovación. Es importante que al pagar las multas verifiquemos que hayan sido retiradas del sistema, para que el trámite ante Cámara de Comercio se procese sin ningún problema”.

Canales para la renovación de la matrícula mercantil

Para facilitar la renovación de la matrícula mercantil, la Cámara de Comercio de Medellín para Antioquia pone a disposición sus sedes en Medellín y en las subregiones donde tiene presencia. También cuenta con el servicio de Cámara Express, donde la Cámara descentraliza sus servicios a centros comerciales, bancos y Mascerca. La renovación también se puede realizar a través de www.camaramedellin.com.

Los pagos también se pueden realizar en la red de bancos y en la red de recaudo no bancario, como puntos del Grupo Éxito, Surtimax, Baloto y Gana.

Comidas en la calle, riesgo inminente

El aroma o la apariencia apetecibles no deben ser las únicas razones para dejarse tentar por un alimento preparado en la vía pública. Fíjese muy bien, porque se lleva a la boca mucho más de lo que está en el plato, la bolsa o el vaso.

Por: Alexander Barajas Maldonado

Una comida al aire libre puede no ser tan saludable como suena, sobre todo en el centro de Medellín. Basta recordar que el aire de nuestra comuna es uno de los más contaminados de la ciudad; al polvo y el esmog hay que sumarle las bacterias y hasta virus tosidos o estornudados por cientos de miles de visitantes del centro.

En muchos casos, solo una bolsa plástica (¿limpia o soplada por el vendedor?) o el rocío ocasional de agua (¿de dónde?) actúan como protección para un succulento mango o un trozo de sandía picados. La posibilidad de adquirir una enfermedad por alimentos contaminados es muchísimo más alta si estos fueron manipulados, preparados y exhibidos en un puesto de venta sobre la vía pública.

Y solamente hemos hablado de los riesgos que entraña el simple hecho de estar a la intemperie. Falta tener en cuenta otros factores que también contribuyen a una potencial amenaza a la salud de los consumidores de estas comidas. Luz Viviana Gómez, líder de proyectos de la Secretaría de Salud de Medellín, los conoce bien.

“Hay que fijarse en el vendedor, en las características del puesto, su ubicación, cómo se hace el almacenamiento de los ingredientes y las operaciones de limpieza”, recalcó esta profesional. Quien manipula los alimentos debe estar limpio,



Las ETA (enfermedades transmitidas por alimentos) abarcan intoxicaciones por contaminación con sustancias químicas, males bacterianos (salmonelosis), virales (hepatitis) y parasitosis (tenias).

ojalá con el cabello recogido o cubierto, con delantal, tapabocas bien puesto y guantes. A la mano debe tener un suministro de agua limpia para asearse mientras manipula distintos elementos (hasta dinero).

La deficiente manipulación de alimentos en entornos y condiciones no apropiados, es la principal causa de los casos registrados de enfermedades transmitidas por alimentos.

Luego hay que hacer una rápida evaluación “del entable”: si está hecho en materiales que facilitan la limpieza, como el acero inoxidable; si tiene vitrinas de vidrio u otro material que separe el área de preparación o exhibición del exterior; si mantiene la necesaria cadena de frío para cárnicos o lácteos, como es el caso de ingredientes para comidas rápidas.

“Ahora fíjese en el entorno del puesto y húyale si están cerca de alcantarillas, canecas de basura, zonas verdes o corredores muy transitados por personas”, señala la funcionaria recordando que esas ubicaciones los hacen blancos fáciles de plagas como roedores, y moscas y de patógenos transmitidos por los seres humanos cuando hablan, fuman, tosen y hasta tocan la comida.

Controles intermitentes

Estas consideraciones deberían ser tenidas en cuenta por todos los comerciantes de comidas preparadas en la vía pública, pero no siempre es así y la falta de personal para que les realice seguimiento y control es evidente, e incluso reconocido por quienes deben ejercerlo. La subsecretaría de Espacio Público, junto con el Sena y la Secretaría de Salud, afirma haber capacitado en el último año a 700 venteros en buenas prácticas para la manipulación de alimentos.

Desde uno y otro despacho informan que si bien se adelantan estas sensibilizaciones conjuntamente, en las tareas de vigilancia se privilegian las llamadas ventas reguladas, una enorme minoría frente a la proliferación de estos negocios informales en nuestra comuna. “A los no regulados los visitamos si recibimos alguna queja. Con nuestro personal no alcanzamos a tener una cobertura del 100 por ciento”, afirmó Luz Viviana Gómez.

El Código Sanitario (Ley 9a. de 1979) es la base de la resolución 604 de 1986 que establece las condiciones sanitarias necesarias para la venta de alimentos preparados en vía pública.

El líder de una de las agremiaciones de venteros en el centro, Guillermo Giraldo, aseguró que estos negocios en calle de venta de alimentos preparados son “los primeros interesa-

dos en recibir capacitaciones, las buscan”, porque quieren hacer bien su trabajo y porque ese es el primer requisito que se les pide cuando las autoridades los requieren. “Siempre tienen la constancia a la mano”.

Los voceros de las instancias oficiales consultadas agregaron que durante los eventos de ciudad -algunos de ellos realizados en el centro, como los alumbrados navideños-, se adelantan labores de vigilancia a todos los venteros de comidas preparadas que operan cerca de las atracciones principales.

En conjunto, gracias a estos operativos de control, en 2017 se impusieron sanciones decomisando y destruyendo más de cinco toneladas de alimentos, que por mala manipulación de quienes los preparaban y vendían, representaban riesgos para la salud de los medellinenses.

Y el c seguirá e

Este será otro año con varios frentes de trabajo en las vías de nuestra comuna. Aquí, un repaso a las principales intervenciones y los planes con los cuales la administración espera reducir al máximo el impacto en la movilidad.

Por: Alexander Barajas Maldonado

Por causa de nuestra organización estatal, el tercer año de gobierno de cada alcalde es “el de las obras”, pues los dos primeros se invierten en planear, diseñar y asegurar recursos. Se supone, pero aun así, siguen faltando diseños y estudios para algunas de las ejecutorias más esperadas.

Medellín y su centro no serán en este cuatrienio las excepciones a esas realidades, pese a que visi-

tantes y habitantes sienten que desde hace tres años las excavadoras, los taladros neumáticos y los obreros en vía son prácticamente parte del paisaje.

Desde los despachos oficiales prometen que a finales de febrero darán a conocer el plan de intervención integral 2018, con cronogramas, diseños y cambios en la movilidad para el centro y su prometida transformación. Mientras eso llega, esto averiguamos sobre algunas de las obras anunciadas.



El mejoramiento de la malla vial será protagonista, y no solamente en el centro. En toda la ciudad se invertirán \$102 mil millones, de los \$290 mil millones anunciados para el cuatrienio.



Lo último de Centro Parrilla

El 30 de mayo finalizará la renovación de la red de acueducto y alcantarillado en la Comuna 10, cuando se termine un tramo de 500 metros de alcantarillado en el sector de Boston. Otro medio kilómetro de este servicio se ejecutará graneado en varios puntos del centro (60 metros en la Minorista y el resto más pequeños en distintos sectores). “Serán intervenciones

muy puntuales, de una noche, no se van a sentir, así como otros 300 metros que nos faltan en acueducto, que son empalmes en algunos tramos muy pequeños”, aseguró Eugenia Ángel, de EPM.

En 2015 empezó esta renovación bajo el nombre de Centro Parrilla, que amplió otros 50 años la vida útil de nuestras redes, con 40 km de

alcantarillado y 43 km de acueducto remozados. También se renovaron 68 mil metros cuadrados de andenes, de los que quedan faltando dos mil en Boston (luego de corrección en campo, la cifra final es menor a los 70 mil m² proyectados al inicio). A enero, por estos trabajos, EPM había pavimentado además 4.5 km de calzadas (unas 55 cuadras).

Paseo Bolívar irá hasta Villanueva



Desde el 22 de enero se cerró para el transporte vehicular la carrera 51 (Bolívar), entre San Juan y Colombia, lo que obligó al desvío de cuatro rutas de buses por Palacé y Cundinamarca.

Recientemente se confirmó que dentro de los 52 mil metros cuadrados de espacio público peatonal o para transporte no motorizado que traerá Paseo Bolívar, se incluyeron 591 metros de una ciclorruta que vendrá por la calle Maturín, desde la Avenida del Ferrocarril. Este nuevo corredor peatonal irá hasta Cundinamarca, detrás del Museo

de Antioquia y desde la Avenida de Greiff hasta el sector de Villanueva, por los bajos del metro. Otra interesante claridad tiene que ver con una intervención paisajística y mejoramiento vial que se hará en la calle Colombia.

Paseo Bolívar tendrá un costo aproximado de \$32 mil millones y debe estar entregado en septiembre de este año, según José Fernando Mejía, líder del proyecto en EPM, entidad ejecutora, “si se entregan los diseños que faltan, sobre todo desde Plazuela Nutibara y de ahí hacia el norte y occidente”.

Centro en obra...

Parques del Río 1B, menos impacto

En diciembre empezó la excavación del deprimido de 460 metros de esta obra en el costado oriental del río, en la Avenida Regional, entre la calle 33 y San Juan, aquí en nuestra comuna.

Los trabajos se prolongarán por lo menos hasta mediados del año entrante. De acuerdo con la secretaria de Infraestructura Física de Medellín, Paula Andrea Palacio, “luego del traslado de redes, estamos en la construcción de las pantallas del soterrado; estamos en una fase constructiva distinta y por eso pe-

dimos paciencia, pero le damos una garantía muy importante a la ciudadanía y es que habrá siempre en servicio cuatro carriles”.

Por no tener un entorno residencial, esta fase de Parques del Río podrá adelantarse también en horas de la noche y si en algún momento se necesitara cerrar otro carril o dos, “lo anunciaremos con tiempo y lo programaremos para fines de semana, desde las cinco de la tarde del sábado hasta las cuatro de la mañana del lunes siguiente, para evitar mayores traumatismos”.



¿Y de la movilidad qué?

Quizá la mayor preocupación que tienen los residentes del centro es la afectación a la movilidad por las obras, y dentro de estos, el sector comercial es quien más ha levantado la voz para quejarse. Lo ha hecho desde la pasada administración, cuando se anunciaron muchas de estas iniciativas, pero a pesar de que sus representantes han participado en todas las instancias de socialización convocadas, el resultado de esta actitud proactiva no ha sido la mejor, pues no ha mitigado ni evitado el impacto negativo para la actividad comercial, la mayor generadora de empleo en la comuna.

Así lo reitera el director ejecutivo de Corpocentro, Jorge Mario Puerta. A raíz de lo anterior, el año pasado empezó a operar la Mesa Estratégica del Centro, conformada entre otros actores por las entidades de comerciantes organizados (Corpocentro, Corbolívar, Asoguayaquil, entre otras) y la JAL. A mediados de enero representantes de esta mesa se reunieron con la Procuraduría Regional de Antioquia, instancia de control disciplinario, que se comprometió a brindar acompañamiento.

“Hace rato venimos pidiendo los estudios de movilidad que sustentan las obras, pero no los entregan. Por ejemplo, no ha sido posible conocer el estudio de movilidad para La Playa, que los técnicos de la alcaldía dicen que existen”, recordó el directivo de Corpocentro. Consultado al respecto, el subsecretario Técnico de Movilidad de Medellín, Juan Camilo Gómez, dijo que “a finales de febrero daremos a conocer cómo será la movilidad en La Playa y en otros sectores.

Para el caso de Paseo Bolívar, la propuesta se demorará un poco más, pues vamos a hacer un estudio de rutas de buses para Amador, a mitad de año”. De todas maneras, el funcionario aseguró que se tornarán unidireccionales varias vías del centro histórico, “porque queremos privilegiar el transporte público y las opciones no motorizadas sobre el vehículo particular, que podrá seguir entrando al centro, pero sabiendo que no encontrará las actuales facilidades para cruzar de sur a norte o de oriente a occidente” dentro de los dos ejes que conformarán los futuros corredores semipeatonales de Bolívar y La Playa.

Paseo Urbano La Playa



En noviembre empezaron las obras del tramo 2 de este corredor, desde la Avenida Oriental hasta Palacé (calle 50) y deberán estar listas en octubre, según cronograma a diez meses de ejecución (a mediados de diciembre se pararon las obras para no afectar más al comercio).

En este tramo se habilitarán solo dos de los tres carriles con los que cuenta la vía, para incluir jardines, árboles y ciclorruta. Tendrá conectividad con el corredor verde de la Oriental (en ejecución sin mayor impacto para la movilidad hasta abril, según cronogramas) y el Paseo Bolívar (ver recuadro).

El tramo 1 del Paseo Urbano La Playa irá desde el teatro Pablo Tobón Uribe hasta la Avenida Oriental; todavía no se conocen los diseños finales, pero Juan Camilo Gómez, subsecretario Técnico de Movilidad de Medellín, adelantó que se mantendrá el corredor central, y en los laterales habrá más espacio para el peatón y ciclorrutas, aunque no de manera continua, pues las carreras (desde El Palo hacia el PTU) seguirán siendo vehiculares. Además se permitirá el acceso en carro para los residentes por las vías laterales. “Es más conveniente hablar de una recuperación de espacio para el peatón que una peatonalización en sí”, dijo.

APRENDE
INGLÉS EN EL 2018

IT'S NOW
OR NEVER

Colombo
Americano
M E D E L L Í N

EPM Innova con energía solar

En su compromiso con el cuidado del ambiente y la calidad del aire, EPM ofrece energía solar fotovoltaica.



Inicialmente estará disponible para clientes con altos consumos de energía en sus instalaciones

Medellín dio un nuevo avance en el uso de energías renovables no convencionales y en la protección del ambiente. El Parque Comercial El Tesoro se convirtió en el primer cliente en emplear la solución de energía solar de EPM.

EPM debutó este viernes 19 de enero con una innovadora solución energética inicialmente para los clientes no residenciales, con la que logró la venta de energía solar fotovoltaica por un plazo de 15 años al Parque Comercial El Tesoro.

El sistema consta de 1.568 paneles solares en los techos del Parque Comercial El Tesoro, en un área de 2.570 m². Con este sistema solar fotovoltaico se espera generar anualmente 590 megavatios-hora (MWh) aproximadamente, que equivale al consumo promedio de 341 hogares.

Con esta solución de EPM se abastecerá las necesidades de suministro de energía del Parque Comercial El Tesoro, principalmente para sus zonas comunes.

La solución de energía solar de EPM, que es sin baterías, se diseña a la medida de cada cliente, según su curva de consumo y sus necesidades energéticas, para reemplazar una parte del consumo

de energía diurno y garantizar un uso más eficiente.

Amigable con el planeta

Además de los beneficios económicos de la energía solar, el aporte al cuidado del ambiente es alto. Por ejemplo, se calcula que la energía solar generada por un sistema solar fotovoltaico, de 100 kilovatios (kWp), instalado en Medellín, compensa anualmente 28 toneladas de dióxido de carbono (CO₂) en promedio, lo que equivale a tener 1.492 eucaliptos maduros absorbiendo CO₂ y al consumo eléctrico anual de 81 hogares.

EPM desarrolla y ofrece un portafolio integral de servicios que impulsa el uso de energías renovables (energía solar, eólica e hidráulica), que son amigables con el ambiente.

A estas soluciones se suman las iniciativas de movilidad sostenible con las Estaciones de Servicios de Gas Natural Vehicular, las Ecoestaciones para la carga de vehículos eléctricos, los proyectos de eficiencia energética y la Energía Verde con la que se garantiza que la energía comprada en esta modalidad por los clientes industriales y empresariales proviene de las plantas de generación que usan fuentes 100% renovables, como el agua y el viento, y que su construcción tiene menos de 14 años.

El centro ya tiene cancha sintética pública

Por: María Isabel Arbeláez Pérez

¡Es hora de jugar! Ya está disponible en el centro de Medellín la primera cancha sintética pública, gracias a la gestión del Inder, con una inversión de más de 700 millones. La Unidad Deportiva San Diego, ubicada en el barrio del mismo nombre, fue intervenida desde octubre del 2017 y entregada a finales de enero de este año. La Unidad, que antes estaba conformada por dos canchas de fútbol, ahora consta de placa deportiva, cancha de arenilla con tribunas y la esperada cancha sintética.

Este nuevo espacio en el corazón de la ciudad cumple con todos los estándares y condiciones técnicas. Además, posee filtros y cunetas para el drenaje de agua. El lugar se encuentra totalmente recuperado y conecta con la piscina La Ladera, escenario administrado por el Inder.

“Es una gran noticia para la ciudad y la gente del centro. Es la prime-



ra cancha de la comuna construida con todos los estándares y se puede disfrutar completamente gratis. Esperamos que tanto el fútbol masculino como femenino lo aproveche”, expresó Juan Esteban Restrepo Castro, subdirector de escenarios deportivos Inder.

La cancha será para el disfrute de todos los ciudadanos, especialmente para los habitantes de la comuna 10, La Candelaria. Sin embargo,

por cercanía y facilidad, pobladores de las comunas 8 y 9 también harán uso del escenario.

La comunidad podrá hacer reservas a través de la página web del Inder www.inder.gov.co, por teléfono o con el gestor social de la zona para disfrutar del espacio totalmente gratis. Todos los días se podrá jugar entre 8:00 p.m. y 11:00 p.m. con una duración máxima de una hora por partido.

El centro tiene nuevos semáforos dinámicos

Por: María Isabel Arbeláez Pérez

La movilidad peatonal segura es una de las metas que tiene la administración municipal para este año. Por eso durante 2018 serán instalados 32 semáforos dinámicos en la ciudad y se optimizará la red semafórica en once corredores viales que presentan mayor congestión.

De los nueve puntos estratégicos que fueron seleccionados para esta intervención debido a su alto tráfico de personas a pie y elevadas cifras de accidentalidad, cuatro están en el centro (Ver recuadro)

La estrategia para incrementar la seguridad peatonal consiste en semáforos con una pantalla que publica mensajes educativos e imágenes en movimiento, lo que resalta la importancia del peatón en la vía y logra llamar la atención sobre una movilidad más segura y sostenible de forma más efectiva. Algunos de los mensajes que usted podrá encontrar son: “Al cru-



zar con niños llévalos de tu mano”, “Ayuda a cruzar la vía a las personas que lo requieran”, “Peatón, tú eres actor importante en la vía”, “No corras, cruza la vía en el momento oportuno”.

Para el secretario de Movilidad, Humberto Iglesias Gómez, estos semáforos “no solo llaman la atención al peatón para que cruce por un lugar y en un momento seguro, sino también a los conductores. Es una gran apuesta por la movilidad peatonal, pues buscamos darle mayor visibilidad a quienes transitan a pie”.

¿Dónde están los semáforos dinámicos?

Usted podrá encontrar estos nuevos semáforos en:

- Carrera 50 con Avenida 33 (Palacé)
- Avenida del Ferrocarril con calle 48 (Estación Cisneros de Metroplús)
- Avenida del Ferrocarril con calle 54 (Estación Minorista de Metroplús)
- Carrera 53 con calle 53 (Museo de Antioquia)



CINE Y PROYECCIONES AUDIOVISUALES

Cámara de Comercio de Medellín:

LION (2016). Auditorio. Viernes 9 - 6:30 p.m.

Manchester Frente al Mar (2016). Auditorio. Lunes 12 - 6:30 p.m.

La Llegada (2016). Auditorio. Viernes 16 - 6:30 p.m.

Loving (2016). Auditorio. Lunes 19 - 6:30 p.m.

Figuras ocultas (2016). Auditorio. Viernes 23 - 6:30 p.m.

Sully (2016). Auditorio. Lunes 26 - 6:30 p.m.

Comfama:

La viga en el ojo. Alternativas de programación y consumo de producciones audiovisuales nacionales con el acompañamiento de expertos en el séptimo arte, en el Deck Claustro Comfama: "Madre y Leidy", martes 13 - 7:00 p.m.

"Carta a una sombra", martes 20 - 7:00 p.m.

MÚSICA Y DANZA

Cámara de Comercio de Medellín:

Video concierto años 60 y 70. Auditorio. Miércoles 14 - 6:00 p.m.

Martes Pianissimo. Auditorio. Martes 27 - 7:00 p.m.

Banco de la República:

Concierto. Benjamin Baker, violín (Reino Unido / Nueva Zelanda) • Daniel Lehardt, piano (Hungría). Entrada libre con boleta. Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo - Universidad de Antioquia. Martes 21 - 7:00 p.m.
Fundación Universitaria Bellas Artes:
Concierto Cuarteto Bajo Cuerda. Víctor Hugo Múnera, bandola; Edison Betancur, bandola; Gonzalo Rendón, guitarra; Ronal Montoya, tiple. Auditorio de la Cámara de Comercio de Medellín. Martes 13 - 7:00 p.m.

Concierto Recital de Violín con Katherin Velásquez. Sala Beethoven del Palacio de Bellas Artes. Jueves 15 - 7:00 p.m.

Centro Comercial El Punto de la Oriental:

Clases de baile:

Bachata. Plazoleta Central. Viernes 9 - 3:00 p.m.

Salsa. Plazoleta Central. Viernes 16 - 3:00 p.m.

Cupos limitados, inscripciones en el 231 47 51.

Comfama:

Ponte salsa en domingo. Actividades en torno a la salsa, entrevistas, clases de baile, grupos musicales. Plazuela San Ignacio, Claustro Comfama. Jueves 11, 18 y 25 - 1:00 p.m.

Café Rojo:

Jazz Jam Session, El Club del Jazz. Aporte voluntario. Jueves 8, jueves 15 - 8:00 p.m. Jueves 22 - 7:30 p.m.

Concierto de música coral, Coral Gala Lírica. Viernes 9 - 6:00 p.m.

Jazz Jam Manouche, El Club del Jazz. Miércoles 14 y 28 - 7:30 p.m.

Noches de Luz, lecturas y música (Micrófono abierto, inscripción previa. Teléfono 2167453). Miércoles 21 - 7:00 p.m.

Tertulia El Club del Jazz, encuentro de los amantes del Jazz. Charla central e intervención musical. Sábado 24 - 4:00 p.m.

Teatro Pablo Tobón Uribe:

Homenaje sinfónico al Titán, Elkin Ramírez: Todo hombre es una historia. 8, 9 y 10 - 8:00 p.m.

Alianza Francesa:

Vintage Electronic Music & Tropical bass - Desde Francia, Alligatorz. La Pascasia, Carrera 42 #46-46, entre Bomboná y Maturín. Jueves 8 - 9:00 p.m. a 2:00 a.m.

TEATRO

Teatro Pablo Tobón Uribe:

Tres mentiras en cartel, del Águila Descalza. Del 15 al 17 y del 22 al 24 - 8:00 p.m.

Pequeño Teatro:

En la Diestra de Dios Padre. Sala Rodrigo Saldarriaga. Martes a sábado, hasta el sábado 17 - 7:30 p.m.

La Pecadora. Sala Tomás Carrasquilla. Martes a sábado, hasta el sábado 17 - 7:30 p.m.

El Culebrón. Sala Tomás Carrasquilla. Martes a sábado, del 20 al 24 - 7:30 p.m.

La Casa de Bernarda Alba. Sala Rodrigo Saldarriaga. Martes a sábado, del 27 de febrero al 17 de marzo - 7:30 p.m.

ENTRETENIMIENTO

Centro Comercial Aventura:

La Granja, una aventura en familia. Terraza. Todo el mes - 12:00 m. a 6:00 p.m.

Clases de baile. Piso 4, zona de comidas. Jueves 8, 15, 22 y martes 13, 20, 27 - 6:00 p.m.

Centro Comercial El Punto de la Oriental:

Taller de manualidades para amas de casa. Hall tercer nivel. Cupos limitados, inscripciones en el 231 47 51. Miércoles 28 - 3:00 p.m.

EVENTOS

Centro Comercial Aventura:

Santa Misa. Piso 5. Domingo 11, 18 y 25 - 12:00 m.

Banco de la República:

Hitos para celebrar la ciudad - "Aquí somos Candelarios" - Ciclo de tertulias. Auditorio del Banco de la República, área cultural, piso 4. Martes 13 - 3:00 p.m.

Taller Fotografía Urbana a cargo de Santiago Escobar Jaramillo. Entrada libre con inscripción previa. Banco de la República. Marzo 1 y 2 - De 8:30 a.m. a 12:00 m. y de 2:00 p.m. a 5:30 p.m.

Recorrido a la EMI (Exposición Monetaria Interactiva). Banco de la República. Entrada libre. Permanentemente de 7:00 a.m. a 4:00 p.m.

Comfama:

Recorridos Distrito Cultural y Patriomonal San Ignacio:

Visita Casa de María Cano. Miércoles 14 - 6:30 p.m.

Visita Siete Ovejas Cultura Bar. Miércoles 21 - 6:30 p.m.

Visita al antiguo Club Medellín - Miércoles 28 - 6:30 p.m.

Tertulia viajera. Oportunidad de conocer la historia de un lugar del mundo. Claustro Comfama. Jueves 22 - 7:00 p.m.

Un feliz cualquier día. Actividades académicas, tertulias, juegos, programación musical. Claustro Comfama. 23, 24 y 25 - 9:00 a.m.

Centro Comercial El Punto de la Oriental:

Tarde de bingo. Registra tus facturas de compra y participa de la tarde de bingo. Plazoleta de eventos El Palo. Viernes 23 - 3:30 p.m.

Café Rojo:

Tertulia Literaria, Borges y el Infinito. Sábado 17 - 8:00 p.m.

Noche de luz, lecturas y música. El Café Literario, encuentros con el libro, las letras y sus autores. Martes 27 - 7:00 p.m.

Fundación Universitaria Bellas Artes:

Recital de poesía. Encuentro de Declamadores Antioqueños. Sala Beethoven del Palacio de Bellas Artes. Jueves 22 - 7:00 p.m.

Alianza Francesa:

Reinician los clubes de conversación. Todos los Martes - 11:00 a.m. a 12:00 m. y 5:30 p.m. a 6:30 p.m.

Martes de Pensamiento francés. Mediateca Arthur Rimbaud. Martes 20 - 6:00 p.m.

EXPOSICIONES

Centro Comercial Aventura:

Aventura en caricatura. Piso 2. Jueves 8 al miércoles 28.

Fundación Universitaria Bellas Artes:

"El arquitecto Nel Rodríguez y su aporte a la consolidación de la arquitectura moderna en Medellín" Sala de Exposiciones Eladio Vélez del Palacio de Bellas Artes. Entrada libre. Del 1 al 22 de febrero de 2018.

Teatro Pablo Tobón Uribe:

30 días con el Titán: Las 7 caras de Kraken. Hall del Teatro. Enero 30 a marzo 1 - 8:00 a.m. a 10:00 p.m.

Banco de la República:

Cronología de la Filatelia en Colombia. Permanente de lunes a viernes. Área cultural, piso 4 - 8:00 a.m. a 5:00 p.m.

Kettiger, el coleccionista. Permanente de lunes a viernes. Área cultural, piso 4 - 8:00 a.m. a 5:00 p.m.

"Pasajeros" de Gertjan Bartelsman. Sala de Exposiciones del Banco de la República. Área cultural, piso 3. A partir del 26 - 8:00 a.m. a 5:00 p.m.

Comfama:

Clausura de la exposición fotográfica de Jairo Osorio. Deck Claustro Comfama. Jueves 8 - 6:00 p.m.

Alianza Francesa:

Mercurio, de la Artista Plástica Paulina Restrepo. Galería Olivier Debré. Inauguración 1 de febrero - 6:30 p.m.

Páutete con nosotros

Centrópolis
El Periódico del Centro de Medellín



2312245

Inteligencia y unión: claves para derrotar la delincuencia

En enero la Alcaldía reforzó la seguridad de la Comuna 10. El nuevo plan incluye más unidades de policía y mayor inteligencia.

Por: Víctor Vargas

Iván Vargas conoce bien el centro de Medellín. Lleva 17 años vendiendo lotería en sus palpitantes, diversas y en ocasiones, inseguras calles.

Por los medios de comunicación se enteró del Plan de Seguridad para el centro presentado por el alcalde Federico Gutiérrez el 2 de enero, en el que se dispuso, en resumen, de 265 policías más (sumados a 400 ya destinados a la Comuna 10). Además, de ese grupo nuevo, 35 policías e igual número de funcionarios de la Subsecretaría de Espacio Público reforzarán el control al espacio público. También se aumentará la intervención cultural en parques. Y por último, un componente especial: se realizarán labores de inteligencia para destruir estructuralmente las organizaciones que delinquen en el centro.

“Es que hay dos problemas: los ladrones no van a robar donde la policía esté. Y segundo, que a los delincuentes los sueltan apenas los cogen”, comentó el veterano vendedor.

Y es que la seguridad es tal vez el hecho más preocupante que afecta el centro de Medellín. La presencia de una intensa actividad económica de todo tipo, basada en sus más de un millón de visitantes, ha atraído a la delincuencia desde siempre. Al reiterativo hurto a personas se suman delitos como microtráfico, proxenetismo, extorsión, la receptación (compra de objetos hurtados), entre otros.

Sin embargo, entre los comerciantes, visitantes y las distintas organizaciones que trabajan por el centro, hay esperanza en que

las decisiones de la Administración, como destinar casi 300 mil millones para revitalizarlo (inversiones en infraestructura, renovaciones urbanas, plan de seguridad, etc.), le den un cambio estructural y radical a aquellas realidades negativas.

Así lo expresó Jorge Mario Puerta Soto, Director Ejecutivo de Corpocentro, quien destacó positivamente la implementación del Plan de Seguridad y sus distintos enfoques como el de intervención cultural de los parques.

La ocupación informal ilegal, el meollo del asunto

En ese sentido, Puerta Soto llamó la atención sobre lo que considera “el gran detonante” de la problemática en el centro: la ocupación informal ilegal del espacio público, desde donde considera, se desprenden las dinámicas ilegales.

“Hablamos de entre 15 mil y 17 mil ventas informales. Un gran porcentaje hace parte de las dificultades sociales de la ciudad, necesitan el espacio, trabajan en el día para comer en la noche; pero también hay otra gran cantidad que primero: no necesita ese espacio pues son negocios con seis, siete empleados o segundo: están dedicados es al delito y usan las ventas como fachada. Ese es nuestro llamado, a trabajar mucho más fuerte en esta problemática”, destacó el director de la Corporación Cívica que trabaja por el desarrollo de la zona.

En esa visión coincide la Policía Metropolitana que sabe muy bien que en esa ocupación informal hay dos caras: la de los comerciantes honrados con necesidades reales y la de los que explotan ese espacio ilegalmente. “Allí están los comerciantes con permiso que sufren el problema social, los trabajadores de bien y también están los objetivos que debemos atacar”, indicó el coronel Juan Carlos Restrepo Moscoso, subcomandante de la Policía Metropolitana del Valle de Aburrá.

La intervención policial en el Plan de Seguridad se desplegará en tres fases: prevención del delito; fortalecimiento del servicio de policía y desarrollo de investigaciones e inteligencia.

Respecto a la inteligencia, el componente de valor estratégico y ‘punta de lanza’ para destruir desde las bases las estructuras delincuenciales, el coronel Restrepo Moscoso explicó que buscan atacar el delito desde quien lo comete en la calle pero también desde los que lideran los grupos criminales. Para ello, y este ha sido un llamado permanente del alcalde Federico Gutiérrez, el objetivo es obtener el mayor soporte probatorio posible para que los capturados no sean liberados: mayor eficacia de la justicia.

“Lo que se busca es lograr la individualización de las personas o estructuras delincuenciales que operan en la comuna; obtener las pruebas para entregarlas a la Fiscalía General; desarticular desde el que hace el ‘cosquilleo’ en la calle hasta quienes comercializan los objetos robados”, señaló Restrepo Moscoso quien agregó que necesitan de la unión de la ciudadanía aportando información y denuncias.

Y a esa unión es a la que llama también la Gerente del Centro, Pilar Velilla, al hablar de lo que espera del Plan de Seguridad: “La participación de la ciudadanía es la única garantía de éxito en el Plan. Corporaciones, asociaciones, gremios y ciudadanos son indispensables, transmitiendo el mensaje, participando, apoyando los programas, animando al cumplimiento de la norma y de la Ley”, expresó.

El Plan de Seguridad apenas empieza a tomar impulso por lo que habrá que esperar para ver su impacto en un centro que sueña construir un nuevo esplendor como lo tienen los centros urbanos más destacados del mundo.



Commutador: 5112855, Carrera 51 No. 50 - 21 piso 4

En Metro: Estación Parque Berrio

www.arrendamientosnutibara.com
arrendamientos@arrendamientosnutibara.com.co

arrendamientosnutibara

arrendamientosnutibara

Casas

PRADO 700M2,7ALCOBAS,MEZANINE,SALA,COM,C.SEN,GARAJE,1BALCON,2PATIOS,Z.ROPAS,LAVD,INS,LAV,8BÑ	8000000
LOS COLORES AREA230,7ALCOBAS,4CLOSET,VESTIER,ALCOBA,SERVICIO,SALON,COMEDOR,4BAÑOS,LAVADERO	4800000
BOSTON 170M2,5ALCOBAS,SALA,COMEDOR,BARRA,COCINA,INTEGRAL,GARAJE,3PATIOS,Z.ROPAS,LAVD,INS,LAV	4000000
SABANETA 180M2,3ALCOBAS,ALCSERV,VESTIER,S.COM,C.INT,GARAJE,ELECTRICO,HALL,2BALCONES,1PATIO,LAVADERO	3200000
LAURELES AREA146,3ALCOBAS,4CLOSET,ALC.SER,SAL,COM,PS,MARMOL,C.INTEGRAL,PARQUEADEROCUBIERTO	2400000
ROBLEDO 280M2,8ALCOBAS,S.COMEDOR,COCINA,INTEGRAL,2PATIOS,Z.ROP,3BAÑOS,CABINADOS,5CLOSET,LAVADERO	2300000
CENTRO AREA220,4ALCOBAS,3CLOSET,SALA,COMEDOR,CUARTO,UTIL,3BAÑOS,2CABINADOS,LAVADERO,INSTALACION,LAVADORA	2000000
BUENOS AIRES 311M2,4ALCOBAS,S.COMEDOR,C.INTEGRAL,GARAJE,2PATIOS,Z.ROPAS,LAVD,INS,LAV,2BAÑOS	1900000
BOSTON 200M2,6ALCOBAS,SALACOMEDOR,COCINA,INTEGRAL,2PATIOS,Z.ROPAS,LAVD,INS,LAV,3BAÑOS,6CLOS,3LVO	1750000
CAICEDO 220M2,6ALCOBAS,COCINASENCILLA,2PATIOS,3BAÑOS,CERAMICA,PROPIOSCUJELA,JARDIN,LAVADERO	1400000
BUENOS AIRES AREA100,4ALCOBAS,4CLOSET,SALA,COMEDOR,PISOBALDOSA,COCINA,INTEGRAL,LAVADERO	1400000
ALFONSO LOPEZ AREA,3ALCOBAS,1CLOSET,COMEDOR,SALA,GARAJE,C.SENC,GARAJE	1200000
BELLO AREA120,4ALCOBAS,3CLOSET,BIBL,SALON,COM,PS,CERAMICA,C.INTEG,3BAÑ	1100000
SANTA FE 113M2,3ALCOBAS,BIBL,S.COM,B.AMER,C.INT,1BALCON,1PATIO,Z.ROP,LAVD	1100000
MANRIQUE AREA90,3ALCOBAS,01MEZ,SAL,COM,PS,BALD,C.INTEG,1BÑ,1BÑCAB,1LAV	1050000
SAN BENITO AREA90,3ALCOBAS,2CLOSET,SAL,COM,PS,CER,C.INTEG,2BÑ,2LAVMNSO	1040000
SEVILLA 110M2,4ALCOBAS,SALA,COMEDOR,COCINASENCILLA,1BALCON,2PATIOS,1BAÑOS,1LVO,TRIF,BALDOSA	980000
CENTRO 85M2,2ALCOBAS,S.COM,C.S-INT,Z.ROP,INS,LAV,1BAÑO,1CAB,2CLOS,1LVO	950000
TOSCANA 3ALCOBAS,SALON,COMEDOR,COCINA,SENCILLA,1PATIO,1BAÑO,1CAB,1CLOS	950000
VILLA HERMOSA AREA110,3ALCOBAS,3CLOSET,BARRA,AMER,SALA,COMEDOR,PS,CERAMICA,LAVADERO,INSTALACION	850000
MANRIQUE AREA200,6ALCOBAS,2CLOSET,SALA,COMEDOR,PS,BALDOSA,C.S-INT,2BAÑ	820000
PRADO 100M2,3ALCOBAS,SAL,COM,C.S-INT,1BAL,1TERR,1PATIO,Z.ROPAS,LAVD,INS,LA	780000
NIQUIA AREA68,3ALCOBAS,3CLOSET,SALON,COMEDOR,BARRA,AMERICANA,2BAÑOS,CAB,LAVADERO	760000
LA ESTRELLA AREA75,3ALCOBAS,1CLOSET,MEZANINE,SALON,COMEDOR,COCINASEMI-INTEGRAL,2BAÑOS,LAVADERO	750000
BELLO AREA98,4ALCOBAS,3CLOSET,SALON,COM,BARRA,AMER,PS,CERAMICA,C.INTEG	750000
ENCISO 90M2,4AL,SAL,COM,C.SEN,2PTIO,LAVD,INS,LAV,2BAÑOS,1CLOSET,TEL,1LVO,T	700000
FLORESTA AREA85,3ALCOBAS,SALON,COM,PS,BALDOSA,C.SENC,1BAÑO,1LAVAMNOS	680000
ALFONSO LOPEZ AREA45,2ALCOBAS,S.COM,C.SENCILLA,LAVD,1BÑ,2CLOS,1LVO,TRIF	550000
CASTILLA 50M2,2ALCOBAS,S.COM,B.AMER,C.S-INT,1PTIO,LAVD,1BÑ,1CAB,2CLOS,1LVO	520000

Apartamentos

URB JARDINES DE SAN ANGEL POBLADO AREA120,3ALCOBAS,3CLOSET,SALON,COM,PS,PORCELAN	3000000
EDIF CERROS DEL CAMPESTRE POBLADO UNID.C.90M2,2ALCOBAS,ALCOBA,SER,SAL,COM,BARRA,C.INTEGRAL	2500000
EDIF TRAS LA PLAZA POBLADO UNID.C.100M2,2ALCOBAS,S.COM,B.AMER,C.S-INT,PARQ,CUB#0	2400000
URB JARDINES DE SANTA TERESITA LAURELES AREA75,2ALCOBAS,2CLOSET,SALON,COMEDOR,PS,MA	2300000
URB BALCONES DEL VERGEL POBLADO AREA105,3ALCOBAS,3CLOSET,BIBLIOTECA,1ALCOBA,SERV,SALON	1900000
EDIF SAMAR KANDA LAURELES AREA95,3ALCOBAS,3CLOSET,SALON,COM,PS,MARMOL,C.INTEG,GA	1900000
URB LAURELES CAMPESTRE LAURELES AREA82,3ALCOBAS,3CLOSET,1ALCOBA,SERV,SALON,COM,P	1600000
EDIF LAS FUENTES #4 SURAMERICANA AREA106,3ALCOBAS,4CLOSET,ALCOBA,SERV,SALON,COM	1550000
EDIF URUBAMBA SAN DIEGO AREA69,2ALCOBAS,3CLOSET,C.S-INT,1BÑ,1BÑCAB,Z.ROP,LAV,IN	1500000
EDIF EL MANANTIAL ESTADIO AREA115,2ALCOBAS,2CLOSET,1ALCOBA,SERV,SALON,COM,2BARRA	1500000
EDIF PUERTA DE SANTA MARIA CENTRO UNID.C.134M2,3ALCOBAS,AL.SER,S.COM,C.S-INT,PAR	1300000
POR EL VERBO DIVINO CONQUISTADORES AREA80,3ALCOBAS,ALCOBA,SERV,SALON,COM,PS,CERAMICA	1200000
URB PILARICA FLEX ROBLEDO AREA70,3ALCOBAS,3CLOSET,SALON,COM,BARRA,AMER,PS,CERAMI	1200000
URB BAHIA GRANDE ITAGUI AREA70,3ALCOBAS,3CLOSET,SALON,COMEDOR,PS,PORCELANATO,C.INTEGRAL	1200000
URB CEIBA DEL NORTE NIQUIA AREA76,3ALCOBAS,3CLOSET,SALON,COM,BARRA,AMER,PS,PORCELANATO	1100000
EDIF LA FRONTERA POBLADO AREA30,1ALCOBAS,BIBL,SALON,COM,C.INTEGRAL,PARQUEADEROCUB#C.UTIL	1100000
URB CAMINO DEL VIENTO (AMAZONIA) CABAÑAS AREA75,3ALCOBAS,3CLOSET,VEST,BARRA,AMER	1100000
CR PROVIDENCIA LOS COLORES AREA72,2ALCOBAS,2CLOSET,SALON,COM,C.S-INT,PARQUEADEROCUB#1B	1000000
EDIF LOS CISNES CENTRO AREA131,4ALCOBAS,BIBL,SALCOM,2BAÑOS,CABINADOS,2LAVAMNOS,Z.ROPA,L	1000000
EDIF SAN ANTONIO DE PADUA, BOSTON AREA90,3ALCOBAS,3CLOSET,SALON,CO	8700000
URB PRADOS DE VILLANUEVA CENTRO AREA65,3ALCOBAS,3CLOSET,PS,CERAMICA,C.INTEG,2BAÑOS,2BAÑ	850000
URB MIRADOR DE ARBOLEDA GUAYABAL AREA52,2ALCOBAS,2CLOSET,SALON,COM,BARRA,AMER,PA	800000
URB CALASANIA 2 CALASANZ UNID.C.67M2,3AL,S.COM,C.S-INT,PARQ,DES,1PTIO,Z.ROP,LAVD	800000
URB EL CORTIJO ROBLEDO AREA72,4ALCOBAS,3CLOSET,SALON,COMEDOR,PISOCERAMICA,C.S-INT,INTEGRAL	750000
URB VILLA AURORA, SAN JUAN LA TASAJERA COPACABANA AREA70,3AL,3CLOSET,SALON,COM,BARRA	700000
FRONTE DE LA IGLESIA EL PILAR LAS PALMAS AREA70,2ALCOBAS,SALON,COM,1BAÑOS,PTIO,L	650000
URB TORRES DE SAN SEBASTIAN CENTRO AREA50,2ALCOBAS,1CLOSET,BIBLIOTECA,SALON,COM,BARRA	650000
CERCA DE LAS ESMERALDAS MANRIQUE AREA75,3ALCOBAS,SALA,COMEDOR,PS,CERAMICA,C.SENC	600000
POR LA TORRE CABAÑAS 58M2,2AL,S.COM,C.INT,1PTIO,LAVD,INS,LAV,1BÑ,1CAB,2CLOS,CERAM	550000
CERCA DE LA ESCUELA ALFONSO LOPEZ AREA48,1AL,COM,SALGR,PS,CER,C.S-INT,1BÑ,1LAVM	500000
PARQUE OBRERO BOSTON AREA,1CLOSET,UN AMBIENTE,PS,CERAMICA,C.S-INT,1BAÑOS,1BAÑOSC	500000
DIAGONAL A MI BUNUELO LOS COLORES AREA,1ALCOBAS,BARRA,AMER,C.S-INT,1BAÑOS,1BAÑOS	490000
POR LAS CANCHAS CASTILLA AREA55,2ALCOBAS,1CLOSET,SALON,COM,PS,CERAMICA,C.S-INT,C	480000
CERCA AL VIEJO PARIS BOSTON AREA27,1ALCOBAS,1CLOSET,SALON,COM,BARRA,AMER,PS,BAL	430000
CERCA DE COMFENALCO SANTA FE AREA35,1ALCOBAS,1CLOSET,BARRA,AMER,SALA,PS,BALDOSA	400000
KENEDY ROBLEDO AREA40,1ALCOBAS,SALON,COM,PS,CERAMICA,C.S-INT,1BAÑOS,1BAÑOSCAB,1L	400000

Locales y Oficinas

BARRIO COLOMBIA 300M2,PISOREFORZADO,PUERTAINDUSTRIAL,LAMPARAS,2BAÑOS,DIVISIONES,2LAVAMNOS	5900000
EDIF INTERBOLSA CENTRO 190M2,4SALONES,PORTERIA,ASCENSOR,PISOBALDOSA,EXCELENTEUBICACION	5780000
FRONTE A MAKRO SAN JOAQUIN AREA300,2SALA,9SALON,PS,BALDOSA,9BAÑOS,2PATIOS,ZONACOMERCIAL	4800000
EDIF LUCRECIO VELEZ CENTRO 264M2,8SALONES,TERRAZA,4BAÑOS,PORTERIA,ASCENSOR,4LVO,CERA	4500000
BOYACA CON TENERIFE CENTRO 263M2,1AMBIENTE,2BAÑOS,DIV,1LVO,GRANITO,AA	2800000
CERCA A LA GLORIETA SAN DIEGO AREA105,UN AMBIENTE,1CCINETA,1BAÑOS,1LAV	2500000
PICHINCHA CON BOLIVIA CENTRO 50M2,1AMBIENTE,MEZANINE,CERAMICA,PERSIANA	2200000
CC EL DIAMANTE ESTADIO 32M2,1AMBIENTE,1BAÑOS,TEL,1LAVAMNOS,PORCELANATO,PERSIANAMETALICA	1900000
BOULEVARD DE LA 68 CASTILLA 33M2,1AMBIENTE,1BAÑOS,1LAVAMNOS,CERAMICALAMPARAS,PERSIANAMETALICA	1900000
EDIF AZALEA DEL RIO CONQUISTADORES 55M2,1AMB,1BAÑO,1LVO,MARMOL	1900000
EDIF SALUD Y SERVICIOS POBLADO 46M2,1AMBIENTE,1BAÑO,ASCENSOR,1LAVAMNOS,PISOMARMOL,PORTERIA	1850000
CC JUNIN LA CANDELARIA CENTRO 70M2,3SALONES,LAVD,2BÑ,2LVO,CERAM,LAMP	1800000
A DOS CUADRAS DE LA 30 TRINIDAD AREA70,SALON,1BAÑOS,1LAVAMNOS,TELEF	1600000
AVENIDA SAN JUAN AMERICA AREA10,PISO,CERAMICA,1BAÑOS,1LAVAMNOS	1450000
A DOS CUADRAS DE LA ESTACION CENTRO 80M2,1BÑ,DIV,TEL,1LVO,TRIF,BALD	1400000
EDIF JOZAVEL CENTRO 150M2,2SALONES,COCINETA,LAVD,1BAÑOS,DIVISIONES,BALD	1200000
BARRIO PEREZ BELLO AREA25,PS,BALDOSA,C.INTEG,1BAÑOS,1LAVAMNOS,TELEF	1200000
CERCA AL PARQUE VILLA HERMOSA AREA100,UN AMBIENTE,1BAÑOS,1LAVAMNOS,1B	1100000
EDIF NUEVO MUNDO CENTRO AREA31,PS,BALDOSA,ADM,LIBRE56,PORTERIA,ZONAMIYCOMERCIAL	900000
CC ESTACION NIQUIA 35M2,1AMB,C.SEN,1BAÑOS,ASC,1LVO,CERAM,LAMPARAS	830000
EDIF BANCO DE LONDRES CENTRO 22M2,1AMBIENTE,PORTERIA,ASCENSOR,LIBREADM,PISOCERAMICA	550000
EDIF SAN ESTEBAN POBLADO AREA1,COCINETA,1BAÑO,ADM,LIBRE56,PORTERIA,ASCENSOR,AIREACONDICIONADO	500000
DETRÁS DE LA CLINICA DEL NORTE, X PUERTA NIQUIA AREA21,UN AMBIENTE,PISOPORCELANATO,LAVADERO	450000
CERCA DE LA ESTACION ACEVEDO BELCALAZAR 20M2,1AMB,C.SEN,LAVD,1BAÑOS,1L	440000

San Ignacio: tertulia, patrimonio y cultura



La vida urbana y cultural del centro de Medellín tiene en la Plazuela San Ignacio un nuevo escenario para el disfrute de la ciudadanía. Foto: Cortesía Comfama

En la Plazuela San Ignacio, uno de los complejos arquitectónicos más antiguos de la ciudad, se gesta un proyecto de articulación de historias, patrimonio, educación y arte.

Por: Daniela Jiménez González

Entre conversaciones, venteros ambulantes, estudiantes y hasta partidas de ajedrez, discurre la cotidianidad de la Plazuela San Ignacio, uno de los lugares más tradicionales del centro de Medellín, cuya arquitectura neoclásica remonta a la época en la que los frailes franciscanos iniciaron, en 1803, la construcción de un colegio, una iglesia y un convento. En la actualidad, estos edificios históricos que se erigen en el costado oriental de la plaza no son otros que el Paraninfo, sede primigenia de la Universidad de Antioquia, el Claustro de Comfama y la Iglesia San Ignacio.

Es en este complejo arquitectónico donde nace, en mayo de 2017, el proyecto San Ignacio, distrito cultural y patrimonial, un programa que busca articular a las instituciones que conforman y rodean a la Plazuela (el Claustro, la Iglesia, el Paraninfo, el Edificio Comfama, el Tranvía) y a otras instituciones aledañas en un trabajo colaborativo en el que se promuevan las agendas y las actividades culturales, el arte, el teatro, la memoria histórica y arquitectónica de un sector que encierra numerosas posibilidades.

En San Ignacio, distrito cultural y patrimonial se construye una programación cultural conjunta para todo tipo de públicos.

Entre estas instituciones aledañas que se suman a la iniciativa se encuentran la Antigua Escuela de Derecho, la Fundación Universitaria Bellas Artes, La Pascasia, Taller 7, Homero Manzi, el Archivo Histórico de Medellín, el Pequeño Teatro, el Teatro Popular de Medellín, Elemental Teatro, el Matacanelas, entre otras.

El panorama es amplio: emblemáticas construcciones que resguardan gran parte de la historia de la cultura antioqueña, sitios de discusión académica para las distintas artes y saberes, recitales de poesía, conciertos, libros, lecturas, una conjunción entre lo urbano y lo más tradicional. Sin duda, espacios que se empeñan en llegar a todo tipo de públicos y que constituyen, a su vez, un sector propicio para el ocio y el esparcimiento.

El objetivo de este distrito cultural y patrimonial, además de construir una oferta articulada entre estas instituciones, es trabajar en un proyecto urbano en el que se diseñe una señalización del sector y se propongan recorridos integrados. “Queremos tener un diálogo que ya empezamos a establecer con la administración pública y el gobierno nacional en temas de patrimonio, planeación y ordenamiento de este polígono y buscamos crear una asociación por medio de la cual generemos gestiones conjuntas”, indica Sergio Restrepo, gerente del Claustro Comfama.

Se espera que en dos meses ya exista una programación unificada de todas las instituciones, en la que además de trabajar como una idea colaborativa, se evidencie también el sello y la esencia propia de cada entidad. Hoy en día ya existen algunas actividades culturales conjuntas, entre las que se destacan los recorridos guiados a través del perímetro del distrito cultural San Ignacio, que buscan ahondar en la memoria del sector y hasta en los nombres de las calles en compañía de un historiador. Estos viajes a pie se realizan todos los miércoles desde las 6:30 p.m.

La música, el cine, el teatro, las bellas artes y numerosos tipos de saberes encuentran en este distrito cultural y patrimonial un proyecto en común.

En definitiva, el proyecto de distrito cultural va por buen camino y algunas de las actividades pasadas se destacaron por su buena acogida. Entre estas se encuentran La arpa invita, una serie de conferen-

cias de gastronomía y degustación o Llegó la hora, una actividad que tenía como fin reparar y poner en funcionamiento el reloj de la Iglesia San Ignacio, que llevaba 47 años sin mover sus manecillas.

La música, la educación, el cine, el teatro, los talleres recreativos y formativos, las discusiones y debates serán el eje fundamental de esta programación conjunta en la que se le propone a los transeúntes y a los habitantes del centro de Medellín un espacio cultural abierto, se les invita a recorrer las calles aledañas con complicidad, a dejar de lado los estigmas. A esta idea se suma Sergio Restrepo, quien enfatiza en que más allá de hablar de “recuperar el centro” se debe es propiciar puntos de encuentro, regresar a este espacio donde nació el pensamiento, la cultura y la educación en Antioquia: “No hay que pensar en recuperar el centro, hay que habitarlo mejor. Habitarlo sin tanto afán, con más paciencia y más calma, con parsimonia, con tranquilidad y amor”, afirma.

¡A ti te estamos buscando!

A mediados de este año nuestro periódico Centrópolis cumple 15 años de circulación, tiempo en el que con mucho amor por el cen-

tro, hemos trabajado para darte la información más completa de lo que pasa mes a mes en la zona que nos une.

Deseamos seguir creciendo, por eso, con motivo de nuestro aniversario, queremos construir en comunidad un mejor producto, para que mensualmente tengas en tus manos un periódico acorde con tus necesidades y que se siga destacando por lo más importante: su calidad.

Esperamos contar contigo, pues tu opinión es muy valiosa para nosotros. Si eres lector de Centrópolis y quieres participar con tu punto de vista en nuestra renovación, escríbenos tu nombre completo y número de celular al correo comunicaciones@corpocentro.com

o llámanos al 2312245. Si quieres ayudarnos debes comunicarte con nosotros antes del 14 de febrero. Tras la inscripción te contaremos de qué se trata la actividad colaborativa que haremos, el lugar, hora y fecha.