

Pipetas en la calle: un peligro latente

Pág. 3



A disfrutar del nuevo parque, Pág. 4

Este año en Prado Centro estrenarán espacio público. La comunidad espera que haya control de la Alcaldía sobre éste. Conozca dónde estará ubicado.



Programación Semana Santa, Pág. 6 y 7

En marzo la iglesia católica celebra la Semana Mayor. Esta es la programación que los templos del centro tienen para sus feligreses.



Mascotas seguras, Pág. 11

Las características del centro requieren medidas especiales para la seguridad de su mascota. Le damos algunas recomendaciones que evitarán que la suya se extravíe.



Editorial

Medio ambiente de mal en peor

Todos nos lo esperábamos. Marzo llegó con contingencia ambiental, esas que ya sufrimos en 2016 y 2017 y de las cuales parece que la ciudad poco aprendió.

Las alarmas se encendieron la última semana de febrero, cuando gran parte de las estaciones de monitoreo de calidad del aire se pusieron en naranja, es decir aire dañino para grupos sensibles. Los colectivos ciudadanos enfilaron sus baterías para exigir medidas más estrictas por parte de alcaldías y del Área Metropolitana del Valle de Aburrá, mientras dicha autoridad anunció el pico y placa ambiental, incluyendo en esta ocasión también a motos de 2 y 4 tiempos y volquetas anteriores a 2009.

Para el caso concreto del centro, las estaciones muestran en gran parte del año color amarillo (moderada) o naranja (dañina para grupos sensibles), situación que pone a diferentes secretarías de la Alcaldía a pensar en soluciones de fondo, lo cual debe hacerse de manera urgente.

Preocupa también el poco interés que había mostrado Ecopetrol para suministrar combustible de mejor calidad a los municipios del área metropolitana, a pesar de los incansables esfuerzos realizados por el alcalde Federico Gutiérrez, y ahora también con el apoyo del Procurador General de la Nación, Fernando Carrillo. En este tema solo la semana pasada la petrolera anunció la entrega de 80 mil barriles de diesel para la ciudad con menos de 50 partes por millón de azufre.

Consideramos que se hace necesario entonces tomar medidas permanentes, y no solo cuando se presenta la contingencia, en temas como: pico y placa para motos de cuatro tiempos, mayor control a emisiones del transporte público desde los sitios de despacho, control al bus arriero que parquea por largos minutos sobre las vías del centro, reposición de buses y camiones viejos, fortalecimiento del transporte público y no motorizado, entre otros.

Pero si ya sabemos que cada año, en la transición de tiempo seco a lluvioso, tanto en marzo como en octubre, se presenta esta contingencia, ¿por qué no actuamos todos para evitarlo?

Al revisar las acciones que se realizan desde el sector público, efectivamente hay avances, no tantos como la comunidad quisiera, pero sí se ha venido mejorando con la normatividad emitida que debe ser aplicada por la industria y el empresariado. Igualmente, grandes empresas con sede en la comuna 10 han empezado a trabajar en disminuir las emisiones contaminantes de sus empleados a través de distintas estrategias como el teletrabajo, vehículo compartido o promoción del uso de tecnologías limpias.

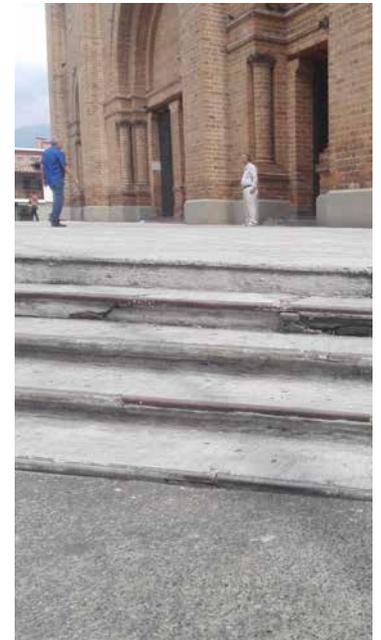
Ahora solo falta usted. ¿Con qué se compromete para mejorar el medio ambiente en nuestra ciudad?

Fotodenuncias ciudadanas

Riesgo en la Metropolitana

Por: *María Esperanza Pérez*

Las escaleras de acceso a la Catedral Metropolitana fueron arregladas hace algunos años, pero otra vez están en muy mal estado. Al preguntar por su reparación me dicen que como hacen parte del patrimonio de la nación se necesitan muchos permisos que hacen difícil intervenirlas, pero entonces, ¿quién responde por la seguridad de los que recorremos esa zona a diario? ¿Quién vela por la imagen del emblemático lugar?



Este sitio cada día es frecuentado por cientos de feligreses que asistimos a las eucaristías, turistas que admiran su belleza y ciudadanos que cruzan el atrio para movilizarse por el centro. Como parece imposible hablar con los encargados para que hagan algo al

respecto, al menos aprovecho este espacio para advertir que tengan mucho cuidado al transitar por esta zona. He sido testigo de varios accidentes.

¿Y el “Urbanismo Táctico”?

Por: *Felipe Arango*

El supuesto urbanismo táctico que buscaba evitar los carros mal parqueados y darle más espacio a los peatones, cada vez se viene más abajo. Esto se ve claramente en el corredor que decoraba La Avenida la Playa desde el Teatro Pablo Tobón hasta la Avenida Oriental, el cual hoy está destruido.



Las materas, que estaban decoradas y bien puestas, ahora están rotas, dañadas y cada día más despobladas. Nada diferente ocurre con las bancas, las cuales están arrumadas en esquinas, en un desorden bastante visible.

Los peatones no somos los únicos responsables de estos resultados, dia-

riamente veo muchos conductores de vehículos y motos cruzando sin escrúpulos y dañando el proyecto de movilidad. ¿Qué hará la Alcaldía al respecto? Esa intervención no está cumpliendo su fin, y por el contrario afea bastante esta zona.

Envíenos su fotodenuncia

Si quiere participar en este espacio envíenos su denuncia, acompañada de una fotografía, al correo comunicaciones@corpocentro.com

Pipetas de gas, ¿cuánto más durará nuestra suerte?

Por mala manipulación, sabotaje y hasta por un choque fortuito con un vehículo, las pipetas de gas en los puestos de comida callejera en el centro, son una amenaza que puede explotar y provocar una tragedia.

Por: Alexander Barajas Maldonado

Gilberto lo dice sin rodeo, “no hay como trabajar en la calle”, y muestra con orgullo su negocio: un puesto rodante de fritos, ensamblado en acero inoxidable y con vitrina de vidrio. Porque nos lo pidió, ése no es su nombre y no diremos tampoco dónde se ubica, pero se trata de uno de los corredores más transitados del centro.

Cuando deja caer sin salpicar lo que será uno de esos pasteles de pollo con cubierta crocante que tanto gustan a sus clientes, un humo blanco, sale de la amplia freidora empotrada y ahora burbujeante, a la que calientan internamente tres quemadores alimentados por una pipeta de gas. “Es de las buenas, la tengo hace cinco años”.

Mientras dice que el secreto “está en cambiar el aceite apenas se pone medio oscuro”, no dejó de mirar la pipeta de gas, de 40 libras de capacidad, azul y coronada por una manguera naranja, que está a la vista, debajo y en un extremo del puesto de Gilberto, quien ahora me susurra. “Hace dos años me dio algo en la espalda y no pude trabajar tres meses, pero alquilé el puesto por 50 mil diarios; perdí plata pero con eso me bandié”.

Le pregunto si alguna autoridad pasa a revisarle la pipeta, comentándole el caso de las seis personas muertas en febrero, en Bolivia (el país, no la calle), por una igual que explotó en un puesto muy parecido al suyo.

Responde que nunca, “si arriman, apenas preguntan por permisos y miran que todo esté limpio o que no estemos estorbando”.

Agregó que surtirse de gas es muy fácil, basta tener los 62 mil de la pipeta de 40, “que me puede durar hasta 15 días; eso sí, esto no se le puede soltar a cualquiera, hay que tener cuidado con el gas”. Antes de que empezara a responder con monosílabos desconfiados, Gilberto me había contado también que a eso de las ocho de la noche rueda el puesto hasta uno de los guardaderos “por Cundinamarca, en un primer piso que recibe motos de día; allí guardan como sesenta, entre carretas y puestos, varios con pipeta”.

Según registro de la Subsecretaría de Espacio Público, 719 venteros de comestibles varios, comidas rápidas y bebidas tienen su puesto en el centro.

Controles gaseosos

Lo que describe Gilberto contrasta tristemente con la realidad de los comerciantes formales del centro, que pagan un costoso alquiler para su establecimiento y en caso de necesitarlo, no pueden usar pipetas de gas si el local no tiene acometidas del gas natural de EPM. Eso lo sabe muy bien Carlos Quevedo, administrador del pasaje comercial Junín-Maracaibo, así como cualquier otra persona con su responsabilidad.

“Hace una semana tuvimos que deshacer un contrato de arrendamiento porque el señor quería montar una cafetería y luego dijo que quería usar gas. Le dijimos que si era con conexión al gas natural sí, pero que era imposible con pipetas, eso está prohibido. Como le pareció muy costoso conectarse a la red desistió del alquiler y no montó su negocio”, recordó.



Las pipetas contienen GLP (Gas Licuado de Petróleo), que es una mezcla inflamable de butano y propano. Por ser inodoro e incoloro se le agrega mercaptano, la sustancia que le da su olor característico y que permite detectar fugas.

La norma prohíbe guardar cilindros de gas en lugares cerrados y solamente se excluyen las viviendas sin conexión al gas natural. En junio del año pasado, contraviniendo la norma, una pipeta estalló en una cafetería cercana al parque de El Poblado, también conectada a una freidora, aunque afortunadamente no hubo víctimas.

Según la Resolución 80505 de 1997 del Ministerio de Minas y Energía, tampoco deben utilizarse en áreas transitadas. En términos generales, este gas bien utilizado es seguro, pero debe hacerse mantenimiento constante a las conexiones, los cilindros y los quemadores. La tragedia boliviana se dio precisamente por una manguera recalentada que permitió una fuga, todo en una calle concurrida, como cualquiera de las nuestras.

¿Una papa caliente?

Al ser consultado sobre el tema, Guillermo Giraldo, líder de una de las organizaciones de venteros del centro, comentó que “llevo 42 años trabajando en la calle y no he visto ni sabido de un solo problema por pipetas de gas”. Afirmó además que funcionarios de la Subsecretaría de Espacio Público les han dicho en varias reuniones públicas que no se van a permitir más pipetas en las calles, “pero no han sacado nada en firme ni con fechas ni opciones para los venteros. Si nos quitan el gas, ¿qué hacemos? No vamos a usar gasolina que sería peor; y para conectar la electricidad o el gas

natural, EPM pide ser legales y muchos no lo son”.

La Gerencia del Centro reconoció que es un riesgo evidente; y Beatriz Villegas, de Espacio Público, coincidió en que se están sensibilizando a los vendedores informales regulados para que se pasen al gas natural. Sobre los no regulados, reconoció que también se les capacita, pero no pueden decomisar las pipetas “porque nuestro personal de apoyo no cuenta con el perfil técnico exigido por la Resolución 40246 de 2016 del Ministerio de Minas y Energía para manipulación, transporte y bodegaje”.

Un parque para **Prado Centro**

Este año el barrio Prado Centro, uno de los sectores con mayor memoria urbana y arquitectónica de Medellín, podría tener un nuevo parque para el disfrute de la ciudadanía.

Por: Daniela Jiménez González

Entre sus casonas de grandes ventanales, su arquitectura europea, sus fachadas elegantes y sus calles anchas, el barrio Prado Centro de Medellín no cuenta con un espacio público apropiado para el disfrute de sus pobladores. Esta situación podría cambiar gracias a un proceso de intervención en el que se espera revitalizar esta zona, que durante las primeras décadas del siglo XX fue la cuna de la élite antioqueña.

Así, la Agencia de Alianzas Público-Privadas (APP) de la Alcaldía de Medellín, en conjunto con la Fundación Patrimonio para el Desarrollo, ejecutó un plan de gestión integral que busca la recuperación de todo el barrio a través de la implementación de una serie de estrategias sociales, urbanas y arquitectónicas, enfocadas, principalmente, en la intervención del espacio público de la carrera Palacé, entre la Oriental y Echeverry. Dentro de estas estrategias, se encuentra la construcción de un nuevo parque para la comunidad, un proyecto liderado por la Secretaría de Infraestructura que se ubicaría entre las calles 66 y 67 (Manizales y Barranquilla), y las carreras 49 y 50 (Venezuela y Palacé).

La idea de llevar a cabo la construcción de este parque se remonta a más de una década atrás, pero el proyecto no había podido ejecutarse por diversos motivos, entre los que se encuentran las exigencias de la comunidad y la carencia de un verdadero proyecto de recuperación del barrio Prado Centro en administraciones anteriores.

“La comunidad de Prado es muy preparada y crítica. Ellos saben lo que quieren, saben cuáles son los riesgos que tienen las administra-



El nuevo parque proporcionará modalidades de encuentro y espacios de reunión para generar actividades grupales.

ciones y han parado muchos procesos que consideran no son los adecuados o no son lo que ellos necesitan”, indica al respecto Mónica Pabón, directora de la Fundación Patrimonio para el Desarrollo.

Sin embargo, el objetivo es que para este año el parque pueda ser entregado a la comunidad. De acuerdo con la Gerencia del Centro, éste se encuentra en etapa de diseño y una vez sean aprobados los reajustes se iniciará la etapa de contratación.

Este proyecto ha traído consigo escepticismo y algunas preocupaciones por parte de los habitantes del barrio, que temen que no haya ningún control o vigilancia. “Frente a esos miedos la comunidad ha estado cediendo, ya están muy expectantes, ya están cansados de que les prometan. Yo pienso que ahora sí es una realidad porque hay recursos que están destinados y porque hay un proyecto integral”, indica Pabón.

Como parte de la construcción de este plan, la Fundación Patrimonio para el Desarrollo realizó con los habitantes del barrio una metodología llamada “Comunicación y participación social para el Patrimonio”. En estos procesos de cartografía social la comunidad indicaba dónde le gustaba estar y dónde no le gustaba estar en el barrio y, adicionalmente, se practicaron talleres de di-

bujo con los asistentes sobre cómo se imaginaban el nuevo parque.

Respecto a algunas aclaraciones relacionadas con el área total del parque, el presupuesto, las especificaciones y otros datos, Édgar Mazo, arquitecto encargado de este proyecto, indicó que hay reservas con la información y que aún no pueden darse detalles por tratarse de un proyecto especial. Sin embargo, se comprometió a darle detalles a CENTRÓPOLIS en cuanto sea autorizado.

Dentro de toda esta estrategia de recuperación del sector uno de los principales objetivos es visibilizar el barrio Prado en la ciudad, que todos en Medellín comprendan que se trata de un sector patrimonial, que no es un problema solo de sus habitantes, sino un asunto de todos.

“Medellín tiene muy poca memoria urbana y arquitectónica. Prado es el único sector que está declarado como patrimonio en su conjunto, porque allí no solamente están declaradas las casas, sino el urbanismo y el medio ambiente. Además, es cuna de mucha cultura, de personas que fueron importantes para el desarrollo de la ciudad: literatos, industriales, comerciantes, la gran empresa de Medellín se gestó con las familias del barrio Prado”, concluye Mónica Pabón.

¡Juntos por el cuidado del ambiente!



Con el proyecto **Centro Parrilla**

estamos logrando para Medellín:



Una cuenca Santa Elena en mejores condiciones de sanidad.



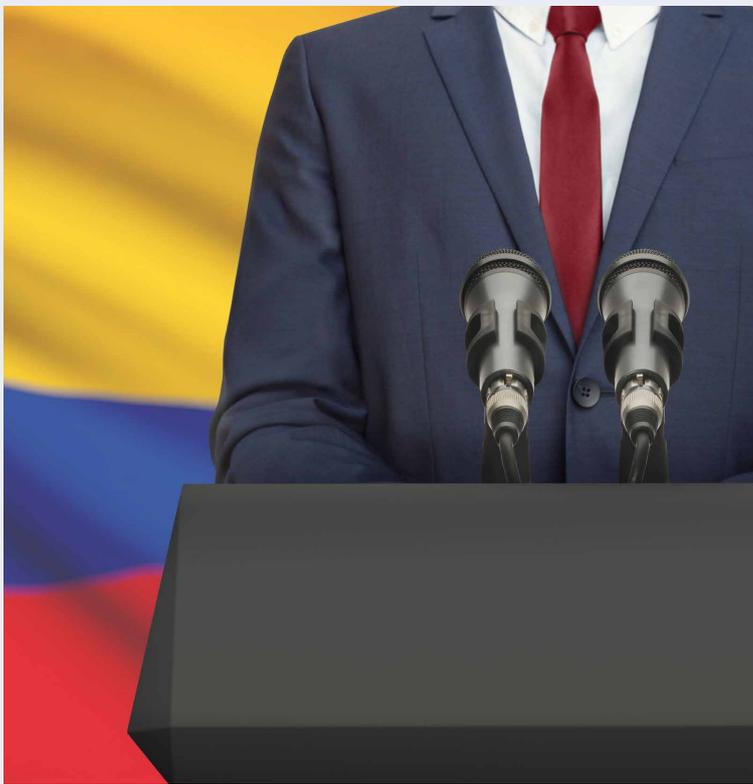
Eliminamos 107 descargas de agua residual que antes vertían a seis quebradas del centro de la ciudad.

Por ti, estamos ahí

epm®

Hablemos sobre partidos políticos en Colombia

Son fundamentales en la democracia: a través de sus miembros se manifiestan las necesidades de la sociedad. Conózcalos más.



Los partidos también tienen la función de unir a los ciudadanos, a la sociedad civil, con el gobierno.

Por: Víctor Vargas

Los pilares de las democracias actuales están representados en valores como el interés general y la legalidad, entre otros. Y a pesar de que esos valores no son materiales sino simbólicos, los partidos políticos son los portavoces de las necesidades sociales.

Pero, ¿qué son los partidos políticos?

Un partido político es una organización, un grupo de personas unidas por las mismas ideas políticas, por la misma manera de pensar sobre cómo se debe dirigir el país, un departamento o un municipio.

“Los partidos son una organización orientada a participar en las elecciones con el objetivo de ganar y de acceder al poder”, indica Juan David García, politólogo de la Universidad Pontificia Bolivariana (UPB), con maestría en Estudios Políticos.

En ese sentido, los partidos se encargan de organizar a las personas con ideas y objetivos políticos similares para que ocupen cargos públicos e influyan en las políticas públicas, que son las guías con las que los gobiernos construyen los proyectos para mejorar la vida de los ciudadanos.

¿Cómo crear un partido político en Colombia?

Lo primero que hay que saber es que todos los colombianos tienen, constitucionalmente (Artículo 107), el derecho de “fundar, organizar y desarrollar partidos y movimientos políticos, y la libertad de afiliarse a ellos o de retirarse” y la Ley 130 de 1994 indica las reglas para su creación, su funcionamiento y control.

Para fundar o crear un partido político se debe obtener la personería jurídica, que es el proceso por el que el Estado lo reconoce. Esta la otorga el Consejo Nacional Electoral, tras cumplir varios requisitos.

Si un ciudadano -cualquiera puede pertenecer a un partido-, quiere vincularse a uno, debe inscribirse a través de un proceso que puede variar un poco en requisitos, pero que en general requiere: ser colombiano de nacimiento o por adopción, compartir el ideal de ese partido, manifestar que acepta sus reglas y no pertenecer en ese momento a otro grupo.

Un partido puede rechazar a un ciudadano si este tiene antecedentes penales o disciplinarios, o cuando ha sido sancionado éticamente por incumplir las normas de su partido.

¿Qué son las consultas internas?

Son las votaciones públicas por las cuales los miembros de un partido eligen su representante: por ejemplo el Partido Liberal hace consultas internas para escoger quién será su candidato en las elecciones para presidente del país.

¿Cuántos partidos políticos existen en Colombia?

En términos generales, cuando se habla de partidos se habla de instituciones fuertemente arraigadas en la sociedad. En Colombia existen actualmente reconocidos 13 partidos y 3 movimientos políticos. (Ver recuadro 1)

Durante décadas, los partidos Liberal y Conservador tuvieron el poder, aunque desde el siglo XX existieron otras opciones como la Unión Republicana, Alianza Popular Nacional - Anapo; Partido Comunista de Colombia; Alianza Democrática M-19 y Unión Patriótica UP, entre otros.

Aparte de los partidos políticos, en Colombia existen movimientos políticos y grupos considerables de ciudadanos. La Ley 130 define el movimiento político como: “Aso-

Partidos y Movimientos Políticos en Colombia

En Colombia existen actualmente reconocidos 13 partidos y 3 movimientos políticos.

Partidos políticos:

Partido Liberal Colombiano, Partido Conservador Colombiano, Partido Opción Ciudadana, Partido Cambio Radical, Partido Alianza Verde, Partido Alianza Social Independiente ASI, Partido Político MIRA, Partido Social de Unidad Nacional ‘Partido de

la U’, Partido Polo Democrático Alternativo, Partido Unión Patriótica ‘UP’, Partido Centro Democrático, Partido Somos, Partido Fuerza Alternativa Revolucionaria del Común Farc.

Movimientos Políticos

Movimiento Autoridades Indígenas de Colombia ‘AICO’, Movimiento Alternativo Indígena Social ‘Mais’ y Movimiento Todos Somos Colombia ‘TSC’.

ciaciones de ciudadanos constituidas libremente para influir en la formación de la voluntad política o para participar en las elecciones”. Ellos tienen un carácter menos permanente que los partidos. Los movimientos pueden vincular a miembros de un partido con una idea distinta en cuanto un tema. Los movimientos y grupos amplios de personas tienen un carácter más regional o local, a diferencia de un partido que es nacional.

¿Quién controla a los partidos políticos?

El Consejo Nacional Electoral es la entidad encargada por la Constitución de regular, inspeccionar, vigilar y controlar a los partidos y movimientos políticos, a los grupos significativos de ciudadanos, sus representantes legales, directivos y candidatos.

Además de ello, los partidos deben crear a su interior comités de ética que deben ejercer control moral y administrativo a sus miembros.

¿Cuándo desaparece un partido político?

Un partido político pierde su personería jurídica cuando incumple las normas que lo rigen, por ejemplo, mentir sobre los recursos que le entrega el Estado para su funcionamiento.

Otra posibilidad es que el partido, al participar en un proceso electoral, como las elecciones legislativas del próximo 11 de marzo por ejemplo, no supere el umbral de votos, que es del 3% del censo electoral (calculado para este año en poco más de 36 millones de personas, es decir el número total de colombianos que pueden votar).

¿Qué es la oposición?

Si un partido o sus candidatos no acceden al poder en unas elecciones, se constituyen en lo que se conoce como la ‘oposición’. Su función es ejercer control sobre el gobierno en nombre de la ciudadanía.

Es decir, vigilar que los miembros de los otros partidos que ganaron las elecciones hagan bien sus labores, no abusen de sus cargos y manejen correctamente los recursos que se les han entregado.

Programa Semana

En marzo la iglesia católica celebra la Semana Mayor. Esta es la programación que los templos del centro tienen para sus feligreses.

Templo de San Juan de Dios

Domingo de Ramos

Santa Misa: 10:00 a.m.
Bendición y Procesión de los ramos (atrio) / Santa Misa: 12:00 m.
Lunes, martes y miércoles santo
Santa Misa y Confesiones / 7:00 a.m., 8:00 a.m., 9:00 a.m., 10:00 a.m., 12:00 m., 5:00 p.m.

Jueves Santo

Comienza el Solemne Triduo Pascual / Misa de la Cena del Señor / Lavatorio de los Pies / Procesión al Monumento: 4:00 p.m.
El templo estará abierto hasta las 11:00 p.m. para la adoración al Santísimo

Viernes Santo

Viacrucis en el templo: 3:00 p.m.
Celebración de la Muerte del Señor / Lectura de la Pasión / Adoración de la Santa Cruz / Distribución de la Sagrada Comunión: 4:00 p.m.

Sábado Santo

Solemne Vigilia Pascual / Liturgia de la Luz / Liturgia de la Palabra / Liturgia Bautismal / Liturgia de la Eucaristía: 7:00 p.m.

Domingo de Resurrección

Santa Misa: 10:00 a.m.
Santa Misa de Resurrección: 12:00 m.

Parroquia San José

Domingo de Ramos

Santa Misa: 6:30 a.m., 8:00 a.m.,

9:00 a.m., 10:00 a.m., 11:00 a.m., 12:00 m., 5:00 p.m., y 6:00 p.m.

Bendición de ramos (atrio): 11:45 a.m. A continuación misa solemne

Lunes, martes y miércoles santo

Santa Misa: 6:30 a.m., 8:00 a.m., 9:00 a.m., 11:00 a.m., 12:00 m., 4:30 p.m., y 6:00 p.m.

Viacrucis: 5:00 p.m.

Confesiones durante todo el día.

Jueves Santo

Eucaristías: 8:00 a.m., 9:00 a.m., 11:00 a.m., 12:00 m.
Comunión de los enfermos: 9:00 a.m.

Solemne Eucaristía en la Cena del Señor / Lavatorio de los pies / Procesión al monumento: 4:00 p.m.

El templo estará abierto hasta las 10:00 p.m.

Viernes Santo

Sermón de Sentencia (balcón de la casa cural): 10:00 a.m. A continuación el viacrucis hacia la Catedral Metropolitana.

Solemne acción litúrgica en la Pasión del Señor: 3:00 p.m.

Sermón de las Siete Palabras / Procesión dentro del templo: 6:00 p.m.
El templo estará abierto hasta las 9:00 p.m.

Sábado Santo

Celebración Mariana: 4:00 p.m.

Solemne Vigilia Pascual: 7:00 p.m.
Domingo de Resurrección
Eucaristías: 8:00 a.m., 9:00 a.m., 10:00 a.m., 11:00 a.m., 12:00 m., 5:00 p.m., 6:00 p.m.

Parroquia El Sagrado Corazón de Jesús

Domingo de Ramos

Celebración Eucaristía: 8:00 a.m.
Solemne Bendición de ramos / Procesión del triunfo de Jesús. (Salida Templo Parroquial): 10:00 a.m.

Celebración Eucaristía: 12:00 m.

Lunes, martes y miércoles Santo
Santa Misa / Celebración penitencial y confesión: 12:00 m.

Jueves Santo

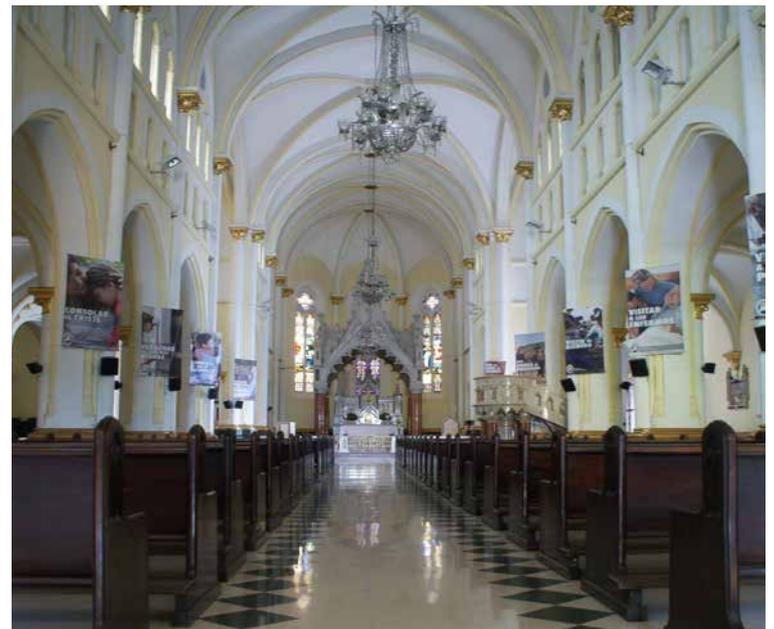
Eucaristía de reconciliación de la familia: 12:00 m.

Celebración de la Cena del Señor / Lavatorio de los Pies / Solemne Procesión con el Santísimo Sacramento al Monumento: 4:00 p.m.
Adoración el jueves durante la noche y el viernes hasta las horas de la tarde.

Viernes Santo

Procesión del Santo Viacrucis. (Salida templo parroquial): 10:00 a.m.
Solemne Acción Litúrgica de la Pasión y Muerte del Señor / Lectura de la Pasión y Muerte del Señor según San Juan / Oración Solemne de los fieles / Adoración de la Cruz / Comunión: 3:00 p.m.

Celebración de las Siete Palabras y procesión con el Santo Sepulcro: 5:00 p.m.



Sábado Santo

Solemne Vigilia Pascual: 4:00 p.m.
La liturgia de esta noche tiene cuatro partes: Bendición del fuego y el Cirio Pascual. Liturgia de la Palabra. Liturgia Bautismal. Liturgia de la Eucaristía.

Domingo de Resurrección

Celebración Eucaristía: 8:00 a.m.
Procesión Cristo Resucitado: 10:00 a.m.
Eucaristía de Resurrección: 12:00 m.

Parroquia Los Doce Apóstoles

Domingo de Ramos

Bendición de los ramos / Procesión. (Encuentro Asociación Femenina Palacé con Miranda): 10:30 a.m.
Solemne eucaristía: 11:00 a.m.
Eucaristías: 12:00 m., 5:00 p.m.
Lunes, martes y miércoles Santo
Eucaristías: 8:00 a.m. y 5:30 p.m.

Confesiones antes o después de la eucaristía.

Jueves Santo

Eucaristía / Procesión de los Santos Óleos: 8:00 a.m.
Misa solemne de la cena del Señor / Lavatorio de los pies / Procesión al monumento: 5:30 p.m.
Hora Santa: 8:00 p.m. a 9:00 p.m.
El templo estará abierto hasta las 11:00 p.m.

Viernes Santo

Celebración de la pasión y muerte del Señor / Liturgia de la palabra / Oración universal / Adoración de la Santa Cruz / Distribución de la Sagrada Comunión: 4:00 p.m.
Viacrucis por las calles de la parroquia (Lugar de encuentro puerta del templo): 7:00 p.m.

Sábado Santo

Homenaje a la Virgen de los Do-



APROVECHA NUESTRO PLAN DE FINANCIACIÓN
PBX: 2313146
info@compuedu.edu.co
www.compuedu.edu.co

¡MATRÍCULAS ABIERTAS!

no te quedes sin ESTUDIAR, APRENDER Y PREPARAR UN MEJOR FUTURO. ¡ESTA ES TU OPORTUNIDAD!

PROGRAMAS TÉCNICOS LABORALES

- Asistente Administrativo en Sistemas de Calidad
- Promotor en Salud y Seguridad Ocupacional
- Secretariado Ejecutivo
- Auxiliar de Procedimientos Industriales
- Auxiliar en Tecnologías de la Información
- Auxiliar Contable Financiero
- Auxiliar de Talento Humano
- Auxiliar de Servicio al Cliente
- Promotor de Ventas y Mercadeo
- Auxiliar Administrativo

EDUCACIÓN CONTINUA

- CURSOS PERSONALIZADOS
- DIPLOMADOS
- CAPACITACIONES EMPRESARIALES
- PROGRAMA BECAS / PATROCINIOS

Con Certificación y Reconocimiento de:



UBICACIÓN ESTRATÉGICA - CALLE 46 #50-25



ESTAMOS EN LA PLAZOLETA DEL METRO
SAN ANTONIO, AL LADO DEL TRANVÍA
EDUCACIÓN PRESENCIAL



ación de a Santa

lores: 11:00 a.m. Llevar una flor.
 Vigilia Pascual / Bendición del
 fuego nuevo / Canto del pregón
 pascual / Liturgia de la palabra /
 Bendición del agua / Renovación
 de las promesas bautismales / Li-
 turgia eucarística: 8:00 p.m.

Domingo de Resurrección

Solemne eucaristía de resurrección:
 11:00 a.m.
 Eucaristías: 12:00 m., y 5:00 p.m.

Parroquia Nuestra Señora del Sufragio

Viernes de Dolores

Último Viacrucis de Cuaresma:
 5:30 p.m.
 Misa Solemne: 6:30 p.m.

Domingo de Ramos

Bendición de Ramos (Parque de
 Boston) / Procesión: 11:30 a.m.
 Eucaristía Solemne: 12:00 m.
 Eucaristías: 7:00 a.m., 8:00 a.m.,
 9:00 a.m., 11:00 a.m., 12:00 m.,
 6:00 p.m., 7:00 p.m., y 8:00 p.m.

Lunes, martes y miércoles Santo

Pre-pascua Infantil: 10:00 a.m. a
 12:00 m.
 Pre-pascua Juvenil: 3:00 p.m. a
 5:00 p.m.

Conferencia Espiritual (Templo
 parroquial): 7:00 p.m.

Eucaristías: 7:00 a.m., 8:00 a.m.,
 9:00 a.m., 5:00 p.m., y 6:30 p.m.

Jueves Santo

Eucaristías: 7:00 a.m., 8:00 a.m.
 Celebración Eucarística para los
 enfermos y unción: 10:00 a.m.
 Eucaristía Vespertina de la Cena
 del Señor / Lavatorio de los Pies:
 4:00 p.m.

Adoración al Santísimo: 5:00 p.m.
 Procesión de prendimiento: 6:00 p.m.
 Hora Santa: 10:00 p.m.

El Templo estará abierto hasta las
 11:00 p.m.

Viernes Santo

Laudes solemnes en el Templo:
 8:00 a.m.

Viacrucis comunidad parroquial
 (Lugar de inicio: Parque de Bos-
 ton): 9:00 a.m.

Solemne acción litúrgica de la pa-
 sión del señor / Adoración de la
 Santa Cruz / Oración universal /
 Sagrada Comunión: 3:00 p.m.

Sermón de las Siete Palabras /
 Descendimiento / Procesión Santo
 Sepulcro: 7:00 p.m.

Sábado Santo

Laudes solemnes en el Templo:
 8:00 a.m.

Sermón de la Dolorosa y proce-
 sión: 5:00 p.m.

Solemne Vigilia Pascual: 9:00 p.m.

Domingo de Resurrección

Procesión del Resucitado (Lugar
 de encuentro: Teatro Pablo To-
 bón): 11:30 a.m.

Eucaristía solemne de Resurrección:
 12:00 m.

Eucaristías: 7:00 a.m., 8:00 a.m.,
 9:00 a.m., 11:00 a.m., 12:00 m.,
 6:00 p.m., 7:00 p.m., y 8:00 p.m.

Parroquia de la Basílica de Nuestra Señora de la Candelaria

Domingo de Ramos

Bendición de Ramos y Procesión:
 10:30 a.m.

Santa Misa: 7:00 a.m., 8:00 a.m.,
 9:00 a.m., 10:00 a.m., 12:00 m.,
 4:00 p.m., 5:00 p.m., 6:00 p.m.

Lunes, martes y miércoles Santo

Viacrucis: 5:00 p.m.

Santa Misa: 6:00 a.m., 7:00 a.m.,
 8:00 a.m., 9:00 a.m., 10:00 a.m.,
 11:00 a.m., 12:00 m., 6:00 p.m.

Confesión todos los días de 6:00
 a.m. a 6:00 p.m.

Jueves Santo

Cena del Señor / Lavatorio de los
 Pies / Santa Misa y Comunión /
 Procesión al Monumento / Adora-
 ción: 4:00 p.m.

Santa Misa y Comunión: 8:00
 a.m., 9:00 a.m., 10:00 a.m.,
 11:00 a.m., 12:00 m.

Viernes Santo

Visitas al Monumento: 8:00 a.m.
 Procesión de Viacrucis (Avenida
 Oriental con Colombia frente al
 Templo San José): 10:00 a.m.

Acción Litúrgica de la Pasión
 del Señor / Adoración de la
 Santa Cruz / Sagrada Comuni-
 ón: 3:00 p.m.

Siete Palabras / Recepción del
 Santo Sepulcro: 7:00 p.m.

Sábado Santo

Visitas al Santo Sepulcro: 8:00 a.m.
 Rezo de los Siete Dolores / Culto
 a la Virgen de la Soledad / Proce-
 sión: 4:00 p.m.

Bendición del Fuego Nuevo / So-
 lemne Vigilia Pascual: 6:00 p.m.

Domingo de Resurrección
 Santa Misa: 7:00 a.m., 8:00 a.m.,

9:00 a.m., 10:30 a.m., 12:00 m.,
 4:00 p.m., 5:00 p.m., 6:00 p.m.

Parroquia San Ignacio de Loyola Domingo de Ramos

Bendición de los ramos en el atrio
 del templo: 11:15 a.m.

Eucaristía Solemne: 11:30 a.m.

Eucaristías: 7:30 a.m., 10:00
 a.m., 11:30 a.m., 6:30 p.m. y
 8:00 p.m.

Lunes, martes y miércoles Santo

Eucaristías: 7:30 a.m., 9:00 a.m.,
 11:00 a.m. y 6:30 p.m.

Sacramento de la Confesión: de
 8:00 a.m. a 12:00 m. y de 4:00
 p.m. a 7:00 p.m.

Jueves Santo

Eucaristía: 8:00 a.m.

Eucaristía "En la Cena del Señor"
 / Lavatorio de los Pies / Celebra-
 ción del mandamiento del Amor /
 Procesión al Monumento / Adora-
 ción al Santísimo: 4:00 p.m.

Hora Santa: 8:00 p.m.

El templo estará abierto hasta las
 11:00 p.m.

Viernes Santo

Viacrucis de las parroquias del
 centro de la Ciudad. (Comienza
 en la Parroquia de San José):
 10:00 a.m. (A esta misma hora se
 tendrá otro Viacrucis en el interior
 del templo).

Solemne acción litúrgica en la Pa-
 sión y Muerte del Señor / Adora-
 ción de la Santa Cruz / Comunión:
 3:00 p.m.

Siete palabras de Nuestro Señor
 Jesucristo / Descendimiento /
 Procesión con el Santo Sepulcro
 al interior del templo: 7:00 p.m.

El templo estará abierto hasta las
 11:00 p.m.

Sábado Santo

Celebración de la recepción de
 los Santos Oleos, oración y un-
 ción de los enfermos: 10:00 a.m.
 Celebración Mariana / Los Siete
 Dolores de la Santísima Virgen /
 Stabat Mater: 5:00 p.m.

Solemne Vigilia Pascual / Bendi-
 ción del Cirio Pascual (en el atrio
 del templo): 8:00 p.m.

Domingo de Resurrección

Eucaristía Solemne en la Pascua
 del Señor: 10:00 a.m.

Eucaristías: 11:30 a.m. y 6:30 p.m.

¿Dónde están las iglesias?

Templo de San Juan de Dios:

Calle 50 #54-5

Parroquia San José:

Carrera 46 No. 49-90

Parroquia El Sagrado Corazón de Jesús:

Carrera 57 A No. 44A-15

Parroquia Los Doce Apóstoles:

Carrera 50 A No. 58-27 Prado

Parroquia Nuestra Señora del Sufragio:

Calle 55 No. 39 -61 Boston Sucre

Parroquia de la Basílica de Nuestra Señora de la Candelaria:

Calle 49 A No. 50-85

Parroquia San Ignacio de Loyola

Carrera 44 No. 48-28

Para conocer información sobre las demás iglesias del centro visite www.corpocentro.com

Lo 
 positivo

- Las cifras de los hurtos en la Comuna 10 disminuyeron 15,5% en los primeros días de este año con respecto al mismo periodo del año anterior. ¡Y que sigan bajando!

- Postobón invirtió \$183 millones en el sistema de quioscos "Postobón Kaptar", que permitirán hacer un reciclaje inteligente de PET, Tetra Pak y lata, con beneficios para las personas y el planeta. Tres de los ocho puntos están en la comuna 10. ¡Bien hecho!

- Medellín busca prevenir el racismo a través de acciones pedagógicas. Por medio de la campaña "Valoramos nuestras diferencias porque enriquecen

la cultura" se ubicarán frases en San Juan y la Plaza de las Luces sobre contenidos racistas y xenófobos. ¡Todos iguales!

- El centro comercial Camino Real se renueva. Para este mes estarán disponibles 60 metros cuadrados adicionales en la plazoleta de comidas. Los baños también fueron remodelados. ¡Caminá Pa'l Centro!

- Medellín fue galardonada a nivel mundial por sus avances en tecnología, ciencia e innovación. Ruta N está entre las diez compañías más innovadoras de América Latina, según la revista estadounidense de negocios Fast Company. ¡Vamos muy bien!

La Oriental cada día está más verde

Por: Redacción Centrópolis

En nuestros recorridos cotidianos por el corazón de la ciudad, hemos podido notar el embellecimiento que ha tenido el corredor verde en el que hoy se trabaja en las Avenidas Oriental y del Ferrocarril.

La obra, que no ha tenido afectaciones significativas en la movilidad, se ha destacado por la velocidad con la que la empresa encargada ha avanzado.

La Empresa de Desarrollo Urbano (EDU), encargada de la ejecución del corredor en la Oriental, y el personal del Jardín Botánico, mediante el programa "Jardineros Expertos", lleva a cabo la siembra de las especies de flora a lo largo de los 2,3 kilómetros que están siendo intervenidos.

En el separador central están siendo sembrados 62 arbustos y 192



árboles de mayor tamaño. Se estima que con la plantación retoñarán especies como ceibas, ébanos, casco de vaca, guayacanes, palmas, entre otras.

La idea de esta reposición de pisos duros por pisos naturales, además de embellecer el centro, es disminuir la sensación de calor y activar la generación de alimentos para aves e insectos que habitan o circulan por el sector.

En todo este proceso de transformación de la Avenida Oriental, la Alcaldía de Medellín ha invertido 8.000 millones de pesos, adicionales a los 270.000 millones que han sido destinados para la ejecución de las obras de renovación en el centro.

Vienen grandes retos para el centro

Por: María Isabel Arbelaéz Pérez

El pasado miércoles 21 de febrero, se realizó en RCN Radio el foro "Transformación del centro: Transformación de cultura ciudadana en Medellín" en el cual se habló sobre la movilidad, seguridad y medio ambiente de esta importante zona.

En el espacio de debate liderado por RCN Radio, participaron: el comandante operativo de la Policía Metropolitana, Adolfo Mora; la secretaria de Infraestructura, Paula Andrea Palacio; la gerente del centro, Pilar Velilla y el director de Corpocentro, Jorge Mario Puerta, quienes coincidieron en que se aproximan grandes cambios positivos para el centro y que es un lugar que debe preservarse y respetarse.

Entre los temas que destacaron se encuentra el hecho de que actualmente más de 600 uniformados velan por la seguridad de este territorio. Las cifras señalan una dismi-



nución de los hurtos al comercio y a personas del sector. Por otro lado, se habló de las obras que se realizan en el centro como los corredores verdes, semáforos dinámicos, intervención a los 40 parques del centro, entre otros. Asimismo, se habló de la riqueza gastronómica y cultural del corazón de Medellín.

Por su parte, Corpocentro enfatizó en la importancia del comercio y la seguridad que hay que darle a los empresarios, además reiteró la invitación que ha venido haciendo desde hace un tiempo para que las empresas privadas que se han

ido, vuelvan al centro. El director ejecutivo, Jorge Mario Puerta, aseguró que todas las empresas que se fueron del corazón de la ciudad consiguieron dinero en este sector, y que lo ideal sería que regresaran para devolverle un poco de lo que en su tiempo consiguieron.

Si bien al final cada uno habló de su ideal de centro, todos coincidieron en que es un lugar histórico que debe conservarse y cuidarse y que con el esfuerzo colectivo será posible hacer del centro un sitio mucho más bello, habitable y seguro.

f i www.caminoreal.com.co

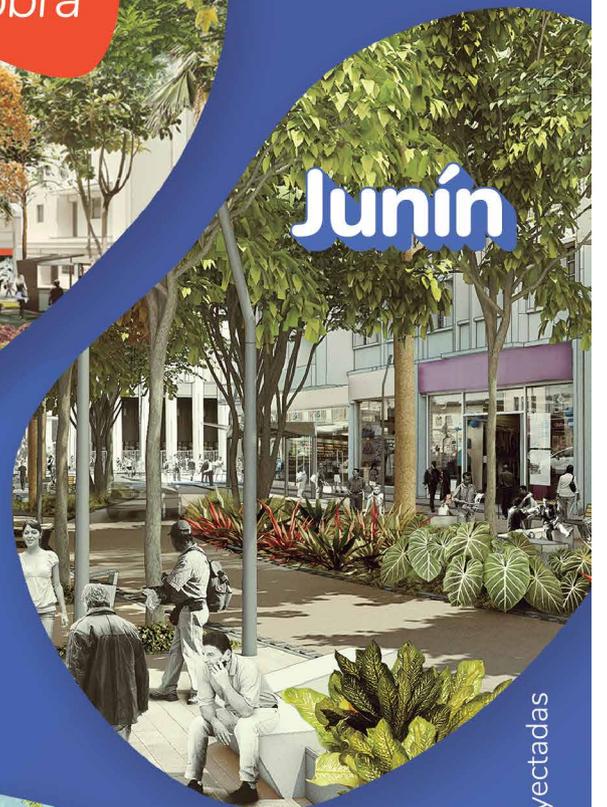
**VEN A DISFRUTAR
LO QUE MÁS TE GUSTA**

REGISTRA TUS FACTURAS iguales o superiores a \$20.000 y participa **¡POR PREMIOS INSTANTÁNEOS!**

Iniciamos

las obras que convertirán
el Centro de Medellín
en nuestro orgullo

- Paseos urbanos
- Corredores
- Parques



53 obras transformarán el Centro



Reverdeamiento del Centro con el trasplante y siembra de nuevas especies.



Mejoramiento de andenes, vías, áreas verdes y mobiliario urbano.



Kilómetros de ciclorrutas.

Imágenes proyectadas



Alcaldía de Medellín
Cuenta con vos



**CINE Y PROYECCIONES
AUDIOVISUALES**

Cámara de Comercio de Medellín:

Sufragistas (2015). Directora: Sarah Gavron. Auditorio. Viernes 9 - 6:30 p.m.

Noé (2014). Director: Darren Aronofsky. Auditorio. Lunes 12 - 6:30 p.m.

Fiesta del Cortometraje Francés. Proyección de cortos de seis grandes directores. En convenio con la Alianza Francesa. Auditorio. Viernes 16 - 6:30 p.m.

Comfama:

Bici cine. Plazuela San Ignacio. Martes 13 - 7:00 p.m.: Extraños (Duración: 19 min.), Historia del agua (Duración: 13 min.), Nadie nada nunca (Duración: 25 min.), Vitreo (Duración: 15 min.).

Bici cine. Plazuela San Ignacio. Martes 20 - 7:00 p.m.: Shamuy Shampachisha de Cámara Nómada (Duración: 28 min.), El canto de la lechuga (Duración: 11 min.), Las niñas de Uchituu (Duración: 28 min.)

Alianza Francesa:

Festival de Cortometrajes de Medellín. Teatro AF Centro. Jueves 15 - 5:30 p.m.

MÚSICA Y DANZA

Cámara de Comercio de Medellín:

Martes Pianissimo. Auditorio. Martes 13 - 7:00 p.m.

Balada del recuerdo. Video concierto de los años 60 y 70. Auditorio. Miércoles 14 - 6:30 p.m.

Concierto académico con estudiantes de la Fundación Universitaria Bellas Artes. Auditorio. Jueves 15 - 7:00 p.m.

Pequeño Teatro:

"La voz y el espíritu", concierto de música sacra. Sala Rodrigo Saldarriaga. Lunes 26 - 7:30 p.m.

Teatro Pablo Tobón Uribe:

Vetusta Morla en concierto. Rock alternativo de España. Sábado 10 - 8:00 p.m.

Banco de la República:

Jóvenes Intérpretes en concierto. Christian Correa Guzmán, Tenor y José Alejandro Roca Branco, Piano. Paraninfo Universidad de Antioquia. Jueves 8 - 6:00 p.m. a 8:00 p.m.

Fundación Universitaria Bellas Artes:

Concierto con Germán Raúl Orozco (Bajo Eléctrico) y el Cuarteto de Saxofones "4 llaves". Biblioteca Universidad Cooperativa de Colombia. Entrada libre. Jueves 8 - 5:00 p.m.

Recital de Canto. Alumnos del profesor Edint Fernández. Luis Alveiro Correa (piano). Sala Beethoven. Entrada libre. Martes 13 - 7:00 p.m.

Concierto con la Orquesta Resonanz. Sala Beethoven. Entrada libre. Martes 20 - 7:00 p.m.

Recital de Canto con Silvia Calderón y María Isabel Álvarez. Luis Alveiro Correa (piano). Auditorio Gerardo Molina de la Universidad Nacional. Entrada libre. Miércoles 21 - 6:00 p.m.

Concierto con Bellas Artes Big Band. Café Teatro Pablo Tobón Uribe. Entrada libre. Jueves 22 - 6:00 p.m.

Recital de piano infantil y juvenil: Día de la Música Colombiana. Sala Beethoven del Palacio de Bellas Artes. Entrada libre. Jueves 22 - 7:00 p.m.

Concierto con la Orquesta Joven Sinfónica de Colombia. Sala Beethoven del Palacio de Bellas Artes. Entrada libre. Sábado 24 - 5:00 p.m.

Comfama:

Ponte salsa en domingo. Diferentes actividades en torno a la salsa, entrevistas, clases de baile. Claustro Comfama. Domingo 11, 18 y 25 - 2:00 p.m. a 4:00 p.m.

Concierto Out of the Blue of Yale. Claustro Comfama. Miércoles 20 - 8:30 p.m.

Concierto Mycale. Claustro Comfama. Viernes 23 - 7:00 p.m.

Orquesta el sueño del Maestro. Viernes 23 - 9:00 p.m.

Milonga en el Claustro. Domingo 25 - 9:00 p.m.

Alianza Francesa:

Concierto con el grupo Wesli, originarios de Haití. Teatro Camilo Torres, Universidad de Antioquia. Jueves 22 - 6:30 p.m.

TEATRO

Comfama:

Nadie sabe quién soy yo. Auditorio Comfama San Ignacio. Jueves 8 - 7:00 p.m. a 8:30 p.m.

Teatro en el Claustro. Domingo 11, 18, 25. Patio Salón - 10:00 a.m. a 11:30 a.m.: "Tributo" de Teatro La Polilla (Domingo 11), "Sherlock Holmes: en busca del rubí de la condesa" de Teatro el Trueque (Domingo 18), Show artístico del Circo Mono (Domingo 25).

Pequeño Teatro:

La Casa de Bernarda Alba. Sala Rodrigo Saldarriaga. Martes a sábado, hasta el 17 - 7:30 p.m.

Madre sustituta. Sala Tomás Carrasquilla. Martes a sábado, hasta el 17 - 7:30 p.m.

A la orilla del mundo. Sala Rodrigo Saldarriaga. Martes 20 a sábado 24 - 7:30 p.m.

Eres una bestia Viskovitz. Sala Tomás Carrasquilla. Martes 20 a sábado 24 - 7:30 p.m.

Medea. Sala Tomás Carrasquilla. Lunes 26 - 7:30 p.m.

Vengo por el aviso. Sala Tomás Carrasquilla. Martes 27 - 7:30 p.m.

El culebrón. Sala Tomás Carrasquilla. Miércoles 28 - 7:30 p.m.

Teatro Pablo Tobón Uribe:

Tres Mentiras en Cartel, del Teatro El Águila Descalza. 8, 9, 15, 16, 17, 22, 23 y 24 - 8:00 p.m.

Teatro Prado del Águila Descalza: Entre perros nos entendemos. 8, 9 y 10 - 8:00 p.m.

Secretos de cama. 15, 16, 17, 22, 23 y 24 - 8:00 p.m.

La Casa Centro Cultural:

Monólogo "Memorias de Guayaquil". Bar de La Casa. Viernes 16 - 7:00 p.m.

ENTRETENIMIENTO

Centro Comercial El Punto de la Oriental:

Taller de manualidades para amas de casa. Hall tercer nivel. Inscripciones al 231 47 51. Miércoles 14 - 3:00 p.m.

Comfama:

Taller de juguetes. Deck Claustro. 9:00 a.m. a 12:00 m.: Máscaras chamánicas (Sábado 10), Taller tóteres reciclados (Sábado 17), Taller animalario reciclado (Sábado 24).

Taller de ilustración, escritura y encuadernación. Sábados 10, 17 y 24 - 9:00 a.m. a 1:00 p.m.

Clases de ajedrez. Plazuela San Ignacio. Martes 13 y 20, Jueves 8, 15 y 22 - 2:00 p.m. a 4:00 p.m.

Un feliz cualquier día. Claustro Comfama. Viernes 23: Bazar de San Ignacio (12:00 m. a 8:00 p.m.), Recorrido por el Claustro (6:00 p.m.), TEDex Salón, con Henry Agudelo (8:00 p.m.)

EVENTOS

Centro Comercial Camino Real:

Conferencia "Mujer tu energía es poder". Jardín Zen, plazoleta principal. Jueves 8 - 5:30 p.m.

Agua, el gran misterio. Sábados de marzo - 12:00 m. a 5:00 p.m.

Conferencia "Limpieza, protección

y activación de espacios". Jueves 22 - 5:30 p.m.

Centro Comercial El Punto de la Oriental:

Tarde para las mujeres. Ambientación musical y entrega de obsequios: Plazoleta central. Jueves 8 - 4:00 p.m.

Charla informativa "Animarse y conocer de la importancia de ser mujer". Plazoleta central. Viernes 16 - Desde las 2:00 p.m.

El Unión Centro Comercial:

Eucaristía. Sábados - 12:30 p.m.

Pequeño Teatro:

X Acto de celebración Semana Internacional del Teatro. Encuentro de Dramaturgia. Sala Tomás Carrasquilla. Lunes 26 - 10:00 a.m.

Banco de la República:

Taller de fotografía. Programación académica en el marco de la exposición Pasajeros. Auditorio. Jueves 8 y viernes 9 - 8:30 a.m. a 9:30 a.m.

Comfama:

"Tejiendo Historias". Claustro Comfama. Jueves 8, 15 y 22 - 5:30 p.m. a 7:30 p.m.

La Casa Centro Cultural:

Conferencia "Los Celtas antes de San Patricio. ¿Quiénes son los irlandeses?". Sábado 17 - 6:00 p.m.

Alianza Francesa:

Conferencia "Ser francófono y buscar trabajo en Colombia". Teatro AFM Centro. Martes 20 - 4:30 p.m.

EXPOSICIONES

Banco de la República:

Pasajeros, exposición fotográfica. Sala de Exposiciones, piso 4.

Alianza Francesa:

Inauguración exposición Vibraciones de la forma, de Álvaro Marín Vieco. Galería Olivier Debré. Jueves 15 - 6:00 p.m.



Este 11 de marzo

VOTA

Decide tú, no dejes que otros lo hagan por ti



Mascotas en el Centro: así se debe evitar su pérdida

Las características del sector requieren medidas especiales para que estos amigos del hombre no se pierdan. Tome nota. Nos interesa la seguridad de su mascota.



Si usted pierde o encuentra una mascota en el centro, envíenos una foto y los datos necesarios para contactarlo a info@centropolismedellin.com.co

Por: **Víctor Vargas**

La pequeña y amigable Kira se fue hace más de un año del hogar de la odontóloga Luisa Díaz. Un pequeño descuido al abrir la puerta de su edificio en el barrio El Chagualo y la perrita salió para no volver. No han valido carteles en las calles, anuncios en periódicos y emisoras, búsquedas en otros barrios. Kira se fue. Aún se le extraña. “Se siente su ausencia”, expresa Díaz con nostalgia.

Poco más de 85.000 habitantes residen en la Comuna 10, una zona que por sus particularidades, exige que los dueños de mascotas tomen medidas rigurosas que garanticen la seguridad física y eviten la pérdida de sus animales.

Y es que 1'200.000 visitantes diarios, complejas condiciones de seguridad, más de 35.000 vehículos que ingresan diariamente y alta contaminación; son algunos retos que afectan el bienestar de las mascotas en el centro y que hacen de su lugar de recreo, la calle, un sitio riesgoso.

Prevenga accidentes y pérdidas

“En cuanto a sacar al animalito a la calle en el centro hay que tener especial cuidado: usar siempre su correa y no soltarlos en aceras o en parques”, recomienda Juan Guillermo Páramo, director de Animaturalis Colombia, organización internacional de defensa de los derechos animales.

El experto agrega que hay que tener atención especial: si están sueltas, un ruido u otra distrac-

ción las puede asustar, y así perderse. Además destaca el riesgo de atropellos y de comercialización que se hace de las mascotas extraviadas o robadas, en especial en el sector de la Plaza Minorista. “Terminan negociados allí la mayoría de los casos”, advierte.

Waldir Ochoa, periodista que reside cerca de la Avenida Oriental con dos perros, afirma que es complejo darles recreación en el centro. Advierte que nunca saca a sus amigos sin correa y tiene como opción los paseos al parque Obrero y al de Boston. “Hay unos parques tradicionales como el parque de Bolívar, el de Berrío, pero estos no son parques para mascotas, eso es muy claro”.

¿Qué hacer si la mascota se pierde?

En la ciudad no hay una entidad oficial que gestione o registre los animalitos perdidos. Sin embargo, existe el programa oficial ‘Mi chip’ que es una herramienta de identificación: se inserta un chip bajo la piel de la mascota que contiene la información de sus propietarios. Este proceso también lo realizan veterinarias privadas.

Si el animalito se pierde y es hallado, con un lector -muchas veterinarias lo tienen, así como el Centro de Bienestar Animal La Perla-, puede accederse a la información de identificación, reportarlo a la Secretaría de Medio Ambiente que opera la base de datos de todas las mascotas identificadas de la ciudad y así

localizar a sus dueños. Hay que aclarar que el chip no es un dispositivo de geolocalización, es decir, si se pierde, el chip no dirá dónde está.

El secretario del Medio Ambiente de Medellín, Sergio Andrés Orozco Escobar, explicó que desde que se inició el programa de implantación de chips en 2011, se ha identificado un total de 88.697 perros y gatos. Es gratuito y los requisitos son la cédula del propietario y fotocopia de los servicios públicos”. Agregó que en lo que va de 2018 ya se realizó una jornada de implantación en la Comuna 10 en la que cerca de 80 mascotas fueron identificadas.

Guillermo Páramo de Animaturalis, señaló que es saludable para mascotas y humanos tener a los animalitos vacunados. Aunque en el caso de los perros la rabia está erradicada de Medellín, esta vacuna es básica en caso de que la mascota extraviada muerda a una persona. Por otra parte, deben tener las vacunas contra enfermedades como parvovirus y moquillo.

Una estrategia efectiva en caso de pérdida, recomienda el Director de Animaturalis, es reportar la mascota extraviada en grupos y páginas animalistas de Facebook. Él recomienda ‘Animalitos perdidos en Colombia’ y ‘Animalitos perdidos en Medellín’, allí una gran red de amantes de las mascotas podría ayudarle.



arrendamientosnutibara
 arrendamientosnutibara
 3117803657
 5112855
 Cra. 51 No. 50 - 21 piso 4
 Estación Parque Berrío
www.arrendamientosnutibara.com

arrendamientos@arrendamientosnutibara.com.co

Casas

PRADO 620M2, 12ALCOBAS, BIBLIOTECA, SALA, COMEDOR, GARAJE, HALL, 4BAL, 1PATIO	10000000
ENVIADO 12ALCOBAS, 4CLOSET, 2VESTIER, SALON COMEDOR, BARRA, PISOBALDOSA	6000000
LOS COLORES AREA230, 7ALCOBAS, 4CLOSET, VESTIER, SALON COMEDOR, BARRA, PISO COMED	4800000
BOSTON 170M2, 5ALCOBAS, SALA, COMEDOR, BARRA, C. INTEGRAL, GARAJE, 3PATIOS, Z	4000000
CENTRO AREA320, 2CLOSET, 5SALON, PISOBALDOSA, PISOMADERA, 3BAÑOS, HALL, 1BA	3500000
SABANETA 180M2, 3ALCOBAS, ALCOBA, SERVICIO, VESTIER, SALACOMEDOR, C. INTEG	3200000
ROBLEDO 280M2, 8ALCOBAS, SALACOMEDOR, COCINA, INTEGRAL, 2PATIOS, Z, ROP, 3BA	2300000
CENTRO AREA200, 5ALCOBAS, 3BAÑOS, PATIO, ZONAROPAS, LAVADERO, INSTALACIONL	1990000
SAN DIEGO AREA80, 4ALCOBAS, 3CLOSET, SALON COMEDOR, BARRA, PISOCERAMICA, C	1500000
VILLA HERMOSA AREA145, 4ALCOBAS, 4CLOSET, SALA, PISOBALDOSA, 2BAÑOSCABINA	1500000
CAICEDO 220M2, 6ALCOBAS, COCINASENCILLA, 2PATIOS, 3BAÑOS, CERAMICA, LAVADER	1400000
BUENOS AIRES AREA100, 4ALCOBAS, 4CLOSET, SALA, COMEDOR, PISO BALDOSA, COCI	1300000
ALFONSO LOPEZ AREA70, 3ALCOBAS, 1CLOSET, COMEDOR, SALA GARAJE, PS. PORCEL	1200000
CABAÑAS AREA75, 3ALCOBAS, 3CLOSET, SALON COMEDOR, 1BARRA, PISOPORCELANA	1200000
BOSTON AREA130, 4ALCOBAS, 3CLOSET, SALA, COMEDOR, PISOCERAMICA, COCINASEM	1150000
BELLO AREA85, 3ALCOBAS, 4CLOSET, SALON COMEDOR, PISOBALDOSA, COCINA, INTEG	1100000
ROBLEDO 80M2, 4ALCOBAS, SALA, COMEDOR, COCINASENCILLA, 3PATIOS, Z, ROPAS, 2B	1000000
SALVADOR 137M2, 4ALCOBAS, SALACOMEDOR, COCINASENCILLA, 1BALCON, TERRAZA	1000000
CALASANZ AREA125, 3ALCOBAS, 3CLOSET, SALON COMEDOR, PISOCERAMICA, COCINA	1000000
SAN DIEGO AREA120, 4ALCOBAS, 2CLOSET, SALA, COMEDOR, PISOCERAMICA, COCINA, I	1000000
SEVILLA AREA110, 4ALCOBAS, SALA, COMEDOR, 1BAÑOS, 1LAVAMANOS, 1BALCON, PATI	980000
CABAÑAS AREA107, 3ALCOBAS, 3CLOSET, SALA, COMEDOR, PS. CERAMICA, COCINA, INT	900000
FLORENCIA AREA200, 4ALCOBAS, 3CLOSET, SALA, COMEDOR, PISOCERAMICA, COCINA	900000
CENTRO AREA100, 4ALCOBAS, 2CLOSET, SALON COMEDOR, SALA, 2BAÑOS, 2LAVAMANO	820000
ROBLEDO AREA102, 4ALCOBAS, 2CLOSET, SALON COMEDOR, PISOBALDOSA, COCINA, I	780000
BUENOS AIRES AREA80, 2ALCOBAS, 2CLOSET, SALON COMEDOR, 2BAÑOSCABINADOS	760000
ENCISO 140M2, 4ALCOBAS, SALA, COMEDOR, C. S- INTEGRAL, 1PATIO, LAVADERO, INS. LA	720000

Apartamentos

URB JARDINES DE SAN ANGEL POBLADO AREA120, 3ALCOBAS, 3CLOSET, SALON CO	2800000
EDIF CERROS DEL CAMPESTRE POBLADO UNID. C. 90M2, 2ALCOBAS, AL. SER, SAL, COM	2500000
URB BOSQUES DE LA AGUACATALA POBLADO AREA147, 3ALCOBAS, 5CLOSET, BIBLIO	2400000
EDIF TRAS LA PLAZA POBLADO UNID. C. 100M2, 2ALCOBAS, S. COM, B. AMER, C. S-INT, PA	2400000
URB JARDINES DE SANTA TERESITA LAURELES AREA75, 2ALCOBAS, 2CLOSET, SALO	2300000
EDIF SAMARKANDA LAURELES AREA95, 3ALCOBAS, 3CLOSET, SALON COM, MARMOL, G	1900000
EDIF LAS FUENTES #4 SURAMERICANA AREA106, 3ALCOBAS, 4CLOSET, ALCOBA SERV	1550000
EDIF URUBAMBA SAN DIEGO AREA69, 2ALCOBAS, 3CLOSET, C. S. INTEGRAL, 1BAÑOCAB	1500000
URB TORRES DE KALAMARY LA MOTA AREA85, 3ALCOBAS, 4CLOSET, ALCOBA SERV, S	1400000
CERCA DE LA UPB LAURELES 90M2, 3ALCOBA, ALC. SER, S. COM, C. INTEGRAL, 1PATIO, L	1400000
EDIF PUERTA DE SANTA MARIA CENTRO UNID. C. 134M2, 3ALCOBAS, AL. SER, S. COM, C. S	1300000
POR EL VERBO DIVINO CONQUISTADORES AREA80, 3ALCOBAS, ALCOBA SERV, SALON	1200000
EDIF CANDIL BELEN AREA70, 2ALCOBAS, 2CLOSET, SALON COM, SALON BIBLIOTECA, PIS	1200000
URB BAHIA GRANDE ITAGUI AREA70, 3ALCOBAS, 3CLOSET, SALON COMEDOR, PS. POR	1200000
URB BOAVISTA CABAÑAS AREA70, 3ALCOBAS, 3CLOSET, SALON COM, BARRA AMER, PI	1100000
URB CEIBA DEL NORTE NIQUIA AREA76, 3ALCOBAS, 3CLOSET, SALON COM, BARRA AM	1100000
EDIF VENEZUELA PRADO AREA135, 4ALCOBAS, 3CLOSET, SALON COM, PS. BALDOSA, C	1100000
URB CAMINO DEL VIENTO (AMAZONIA) CABAÑAS AREA75, 3ALCOBAS, 3CLOSET, VEST	1100000
EDIF CURAZAO SURAMERICANA AREA64, 2ALCOBAS, 2CLOSET, SALON COM, BARRA A	1000000
EDIF BILBAO (SAN GABRIEL) ITAGUI UNID. C. 61M2, 3ALCOBAS, S. COM, C. INT, PARQUEA	1000000
EDIF LOS CISNES CENTRO AREA131, 4ALCOBAS, BIBL, SALCOM, 2BÑ, 2BAÑOSCABINADO	1000000
URB ALTAMIRA ROBLEDO AREA78, 5ALCOBAS, 6CLOSET, SALON COM, PS. CERAMICA, C	950000
URB FLORIDA NORTEAMERICA BELLO AREA61, 3ALCOBAS, 3CLOSET, SALA, COMEDOR	930000
DETRAS DE LA IGLESIA BUENOS AIRES AREA90, 3ALCOBAS, 2CLOSET, SALON COMED	920000
URB PUERTA MADERA BELLO AREA59, 3ALCOBAS, 3CLOSET, SALON COM, BARRA AME	800000
PARQUE SAMUEL BERNAL, IGLESIA STA CRUZ LA CEJA AREA60, 2ALCOBAS, 1CLOSET	750000
EDIF MURANO LA ASUNCION COPACABANA AREA70, 3ALCOBAS, 3CLOSET, SALA, COM	750000
URB VILLA AURORA, SAN JUAN LA TASAJERA COPACABANA AREA70, 3ALCOBAS, 3C	700000
URB TRICENTENARIO AREA68, 3ALCOBAS, SALACOMEDOR, COCINA INTEGRAL, 1BALC. LA	700000

Locales y Oficinas

HOTEL NUTIBARA CENTRO 150M2, 88PUESTOSDETRABAJO, PORTERIA, ASCENSOR, PI	28160000
CENTRAL MAYORISTA ITAGUI 110M2, 1AMBIENTE, 1BAÑOS, MORTERO, PROPIOPARABO	8000000
BARRIO COLOMBIA AREA300, PISOREFORZADO, PUERTAINDUSTRIAL, 2BAÑOS, DIVISIO	5900000
EDIF COLPATRIA CENTRO 328M2, 3SALONES, C. SENCILLA, 8BAÑOS, PORT, ASC, 8LVNO	5500000
FRENTE A MAKRO SAN JOAQUIN AREA300, 2SALA, 9SALON, PISOBALDOSA, 9BAÑOS, 2P	4800000
EDIF LUCRECIO VELEZ CENTRO 264M2, 8SALONES, TERRAZA, 4BAÑOS, PORTERIA, ASC	4500000
FRENTE AL PARQUE SAN ANTONIO CENTRO 45M2, 1AMBIENTE, LAVADERO, 1BAÑO, 1L	4000000
LA COLINITA GUAYABAL AREA220, PS. BALDOSA, COCINETA, PARQUEADERODESCUBI	3800000
MANILA POBLADO AREA25, 1UN AMBIENTE, PISOCERAMICA, 1BAÑOS, 1LAVAMANOS, EX	2500000
FATIMA BELEN AREA36, UN AMBIENTE, PISOPORCELANATO, 1BAÑO, PARAESTRENAR, P	2300000
PARQUE SAMUEL BERNAL, IGLESIA STA CRUZ LA CEJA AREA60, 2SALON, PISO, CERA	2000000
CC EL DIAMANTE ESTADIO 32M2, 1AMBIENTE, 1BAÑOS, TEL, 1LVNO, PISOPORCELANAT	1900000
CC JUNIN LA CANDELARIA CENTRO 70M2, 3SALONES, LAVADERO, 2BAÑOS, 2LAVAMAN	1800000
EDIF PASAJE COMERCIAL BANCOQUIA CENTRO 50M2, 1SALONES, 1BAÑO, PORCELAN	1700000
AVENIDA SAN JUAN AMERICA AREA10, PERSIANA, CERAMICA, 1BAÑOS, 1LAVAMANO	1300000
CERCA AL PARQUE VILLA HERMOSA AREA100, UN AMBIENTE, 1BAÑOS, 1LAVAMANO	1100000
BARRIO PEREZ BELLO AREA25, PERSIANA, BALDOSA, COCINA, INTEGRAL, 1BAÑOS, 1LA	950000
CERCA A LA GLORIETA DE SAN DIEGO AREA50, UN AMBIENTE, PISOBALDOSA, EXCLE	890000
CC ESTACION NIQUIA 35M2, 1AMBIENTE, COCINASENCILLA, 1BAÑOS, ASCENSOR, 1LAV	830000
AL FRENTE DE LA U DE A CHAGUALO AREA70, 2ALCOBAS, SALA, 1BAÑOS, 1LAVAMANO	800000
CC GUTENBERG CENTRO 10M2, 1AMBIENTE, MARMOL, LAMPARAS, CERCA, DELAESTAC	800000

Inmóvil en un centro que corre a mil

Mientras el corazón de Medellín se mueve incansablemente, esta estatua humana permanece inmóvil testigo de su potente palpitar. Él es Harlinton Arrieta y esta es la historia de su particular trabajo.

Por: María Isabel Arbeláez Pérez



Él es Harlinton. Todas las mañanas se levanta a las 5:00 a.m. para hacer sus quehaceres y después llegar a su sitio de trabajo: La Avenida la Playa con la Oriental. Cuando está representando su personaje resulta imposible calcularle sus apenas 32 años de edad.

Con un espejo diminuto, en el que no cabe la grandeza de su talento, ve su reflejo cubrirse poco a poco con pintura especial que él mismo prepara. Tarda aproximadamente 30 minutos en transformarse: aceite de almendras, pintura negra especial en manos, pies y cara, vestimenta, y finalmente, ¡al podio!

Viajó desde Barranquilla, su ciudad natal, hacia Medellín hace 10 años y desde entonces le da su aporte cultural al centro. Con su hacha, su característica ropa, y cubierto de maquillaje, personifica a un minero. Allí sobre su pedestal permanece más de 10 horas diarias a la espera de una moneda que active sus movimientos.



Para él lo más gratificante de su trabajo es ver la sonrisa de los niños cuando se detienen a mirarlo. Reconoce que su personaje puede atemorizar a muchos, por esto en repetidas ocasiones decide hablarles o sonreírles para que no teman y disfruten de su arte.

A diario gana en promedio \$24.000 pesos. Con esto asegura que le alcanza para cubrir sus necesidades, entre ellas el pago de su habitación. A veces, en los días "muy buenos" recibe un poco más de dinero y ese excedente lo guarda para sus ahorros.

El reloj marca las 6:30 p.m. y mientras el centro comienza a deshabitarse y el cielo a oscurecer, esta estatua humana se apaga para convertirse nuevamente en Harlinton. Con agua jabonosa y mucha paciencia se borra las marcas del trabajo que quedan en su piel. "Mañana será un nuevo día" concluye y sonríe.